

多摩フレッシュ音楽コンサート2019 入賞者リサイタル 発売中

この演奏会は、「多摩フレッシュ音楽コンサート」の入賞者活動支援として、**ピアノ部門・声楽部門の最優秀・優秀受賞者**によるリサイタルです。**若き期待の演奏家**たちの熟演をお楽しみ下さい。

監修:渡邊學和(音楽評論家・多摩フレッシュ音楽コンサート顧問)
協力:東京多摩公立文化施設協議会(多摩フレッシュ音楽コンサート実行委員会)

声楽部門 優秀
3/20 全席 15:00開演(14:30開場) アイムホール
全席自由 ¥1,500 高 ¥1,350

長田真澄 ソプラノリサイタル
バリトン:西脇央 ピアノ:新井千晶

【予定曲目】 ヴェルディ:ストルネロ
藤伊玖磨:「わがうたより」序の歌、孤独とは、ひぐらし、追憶歌、戦国花
ヴェルディ:歌劇「椿姫」より「ヴァレリー」序で?、「プロヴァンスの海と陸」ほか

【演奏者コメント】第1部では日本歌曲やイタリア歌曲を、第2部にはオペラ・アリアやオペラの日本歌曲、ヴェルディやレスピーギの歌曲を、オペラはヴェルディやベリッニの作品を集めました。お楽しみください。多くの皆様にお越しいただけると嬉しいです。

声楽部門 最優秀
4/12 日 14:00開演(13:30開場) アイムホール
全席自由 ¥1,000 高 ¥900

浦野美香 メゾソプラノリサイタル
バリトン:高橋正尚 ピアノ:寺本佐和子

【予定曲目】 シューマン(ジャズマン作詞):女の愛と生涯
ヴェルディ:歌劇「ドン・カルロ」より「ヴェールの歌」
ロシニ:二重奏「セヴィリアの理髪師」より「それじゃ私だわ……嘘じゃないわね?」ほか

【演奏者コメント】この度、多摩フレッシュ音楽コンサートで賞をいただき、初めてのソロリサイタルとなりました。大学院を修了した後すぐにリサイタルを開けることは夢のようです。このようなこと、とても光栄に思います。皆様のお越しをお待ちしております。

ピアノ部門 最優秀
4/18 土 18:30開演(18:00開場) アイムホール
全席自由 ¥1,500 高 ¥1,350

芳賀詩音 ピアノリサイタル

【予定曲目】 モーツァルト:ピアノ・ソナタ 第18番 二長調
ショパン:パヴァー第4番 短調
シューベルト:3つの即興曲 第1番 変ホ短調
リスト:巡礼の年 第1年(スイス)より第6曲「オーベルマンの谷」ほか

【演奏者コメント】この度は最優秀賞をいただきリサイタルを開催できる事を心から嬉しく思います。今回のプログラムはモーツァルト、ショパン、シューベルト、リストと大曲かつ名曲揃いで私のピアノへの姿勢を大きく変えてくれたものばかりですので、聴いてくださるお客さまに勇気を与えたい背中を押せるような演奏をできるよう日々精進しております。ぜひお越し下さい。

声楽部門 優秀
4/19 日 **延期** 開場 小ホール
全席自由 ¥1, **延期**

吉岡菜美 ソプラノリサイタル
テノール:糸賀修平 ピアノ:村上寿昭

【予定曲目】 シューベルト:ただ憧れを知る人だけが
R.シュトラウス:私は小さな花束を作ったの
マイアベーア:歌劇「ディノラ」より「影の歌」
ドニゼッティ:歌劇「愛の妙薬」より「すばらしい妙薬よ」ほか

【演奏者コメント】第1部にシューベルト、R.シュトラウスのドイツ歌曲を、第2部にオペラアリアと重唱のプログラムでお届けします。皆様のお越しを心よりお待ちしております。

ファール立川アートミュージアム・デー2020 春

3/20 金 延期
◆会場:ファール・センター・アイム1階健康サロン ほか
立川が世界に誇るファール立川をよりミュージアム・デー2020 春を開催します。世界36か国92人のアーティストによる109点のパブリックアートのほか、トークイベント「ファール立川アート塾」(要事前申し込み)やワークショップ、街にちびだす演劇、アートマーケット、オープンカフェ、恒例のガイド付のアートツアーなど、楽しいイベントもあります。是非ご来場ください。詳しくは、HPをご覧ください。
URL:https://www.faretart.jp/



チケットのお求め・お問い合わせは ☎042-526-1311
たましんRISURUホール(立川市市民会館)
※一部異なる公演もありますので、各公演詳細をご覧ください。
受付時間 9:00~20:00 第3月曜(祝日の場合は翌平日) 休館 公演チケット発売初日 ●窓口受付10:00~ ●電話予約13:00~
(公財)立川市地域文化振興財団 〒190-0022 立川市錦町3-3-20 TEL:042-526-1312

【お申込先:南武線・有明線・五日市線】 立川駅下車 南口徒歩13分
【お申込先:丸の内線・丸の内線・丸の内線】 立川駅下車 徒歩12分
【お申込先:丸の内線・丸の内線・丸の内線】 西国立駅下車 徒歩3分
【お申込先:丸の内線・丸の内線・丸の内線】 立川駅南口 徒歩10分
【お申込先:丸の内線・丸の内線・丸の内線】 立川駅南口 徒歩10分
【お申込先:丸の内線・丸の内線・丸の内線】 立川駅南口 徒歩10分

●24時間対応・有料駐車場があります(ご利用者は最初の1時間無料)。
●駐車台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用下さい。

友の会 ムーサ友の会について 年会費(入会金無料)¥1,000でお得に! 便利に! チケットをご購入いただけます。お申込みは、インターネットからご自身で簡単に行えます!
●財団主催・共催等のチケットを、先行発売・割引料金(1公演2枚まで)でお求めいただけます! ●オンラインチケットでも友の会割引料金にて、座席を選択してご購入いただけます。

※会員特典は一部対象外の公演もありますのでご了承下さい。

当財団ホームページをクリック!→ <http://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp>
※携帯電話からもご利用いただけますが、ページが開けない場合はこちらのURLをお試し下さい。
→<http://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/k/>

本誌掲載内容は2020年2月20日現在の情報です。やむをえない事情により出演者・プログラム等が変更になる場合がございますので予めご了承下さい。

立川市民オペラ公演2020 プッチーニ作曲 歌劇「トゥーランドット」全3幕 字幕付 原語上演

伝説の時代の中国・北京。絶世の美女であるが心は冷酷なトゥーランドット姫は、3つの謎を解いた王子を夫として迎えるが、解けなかったときは斬首の刑に処している。放浪の身である異国の王子カラフは姫を一目見て魅了され、死を覚悟して謎に挑み求婚することを決意するが…東洋の香り漂うプッチーニ最晩年の傑作オペラ。

鈴木麻里子 青柳素晴 山口安紀子 福井敬

3/21 土 残席僅少 3/22 日 公演発売 日

公演中止

総監督:羽川穂 指揮:古谷誠一 演出:直井研二
合唱:立川市民オペラ合唱団 管弦楽:立川管弦楽団

	21日	22日
トゥーランドット	鈴木麻里子	山口安紀子
カラフ	青柳素晴	福井敬
リュウ	中川郁文	中畑有美子
ティムール	清水宏樹	狩野賢一
ビン	岡野守	青山貴
パン	高島伸吾	持賀寛匡
ボシ	鈴木俊介	工藤翔陽
役人	水島正樹	市川寿一郎
皇帝	佐藤洋	石川雄蔵

※未就学児は入場できません。
※サポーター会員割引は終了しました。

主催:立川市民オペラの会、(公財)立川市地域文化振興財団 助成:(公財)東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

開催 アート・マーケット
3/21 土・22 日 **延期**
◆会場:たましんRISURU **延期**
立川市内や多摩地域を活動拠点とすることを目的に「アーツ&クラフト」の展示・販売・ワークショップを開催します。3/21・22の立川市民オペラ公演のチケットをご提示されると割引にてご購入いただけます。開演前や休憩時間などアート&クラフト作品にぜひ触れてください。過去の出展の様子

※出展情報は、随時ホームページにてご案内しております。
URL:<http://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/a31-2020032122/>

開催 第9回立川「いたい音楽まつり2020 Week」
アメリカ空軍太平洋音楽隊 Pacific Showcase
ジャズを専門とする、アメリカ空軍太平洋音楽隊の隊員で結成されたビッグバンド、迫力あるサウンドをお楽しみ下さい。

5/13 水 18:30開演(18:00開場)
公演中止

※未就学児入場可。2歳以下観覧無料。ただしお席が必要な場合は有料。
※たましんRISURUホールのみでの販売となります。
※発売初日のみ10:00~(電話予約不可)
※ムーサ友の会先行発売はございません。



掲載マークの見方

主催 共催 後援 (公財)立川市地域文化振興財団が主催・共催・後援する公演です。

③ ムーサ友の会(年会費¥1,000)
会員1名につき1公演2枚まで割引料金をチケットとて購入いただけます。その他の割引との重複はできません。

④ 託児サービスをご利用下さい
財団主催のホール事業には有料施設託児制度が原則としてあります。(公演日の10日前までにお申込みが必要です。定員になり次第の受付となります。)
利用料 お子様1名(満1~6歳未満就学児)¥1,000

⑤ 車いす席のご利用ができます
車椅子のままご鑑賞いただけるお席があります。詳しくは、たましんRISURUホール(立川市市民会館)窓口までお問合せ下さい。

⑥ インターネットでのチケットの購入ができます
財団のウェブサイトからチケットの購入ができます。
※詳細につきましてはHPをご覧ください。

⑦ イープラスでチケットの購入ができます
イープラスHP <https://eplus.jp>

2020 3・4月号 **今サ**
奇数月初旬発行 No.252

主催 外山啓介 ピアノ・リサイタル
〜ベートーヴェン生誕250周年記念〜

毎年恒例のピアノリサイタル。今回は「オール・ベートーヴェン・プログラム」。

「今年は、生誕250周年のベートーヴェンにちなみ、彼のピアノ・ソナタを4曲演奏いたします。『悲愴』『贈送』『月光』『熱情』とベートーヴェンを代表する傑作ばかりです。このようなプログラムを演奏させていただくことは、今後いつか本格的に取り組みたいと考えているベートーヴェンの後継ソナタへとつながる大きなステップだと感じています。素晴らしい4つのソナタを通して、立川のみなさまと素晴らしい時間を共有できることを、心から楽しみにしております。」 外山 啓介

7/3 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 高 ¥2,000

ムーサ友の会 先行発売日 3/13 金 一般発売日 3/15 日 ※発売初日の窓口受付10:00~、電話予約13:00~、オンラインチケット10:00~
※発売初日はお一人様5枚まで購入できます。 ※未就学児は入場できません。

【予定曲目】 ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第8番「悲愴」、第12番「贈送」、第14番「月光」、第23番「熱情」

主催 劇団東少ミュージカル
「アルプスの少女ハイジ」

子どもから大人まで楽しめる、劇団東少ファミリーミュージカル。『子どもの心に広がる愛と友情の物語』を芝居と歌とバレエと共に楽しみましょう!

5/9 土 14:00開演(13:30開場) 発売中
全席指定 ¥2,000 高 ¥1,800

※3歳以上有料、2歳以下観覧無料。ただし、お席が必要な場合は有料。
主催:(有)劇団東少、(公財)立川市地域文化振興財団 後援:立川市教育委員会

バックステージ ツアーを開催 公演当日12:30より、わくわくドキドキの舞台裏をご案内いたします!
対象:チケット購入済で6歳以上の方(要申込:先着50名様)
申込:たましんRISURUホール TEL:042-526-1311(窓口・電話での受付)

主催 国立音楽大学コンサート「早春の室内楽」

国立音楽大学と立川市の連携協力に関する協定締結を記念して始まったコンサート。今回は早春の室内楽シリーズ第4弾お楽しみに!

3/29 日 発売中
公演中止

出演 永峰高志(ヴァイオリンとお話)、三戸誠(ヴィオラ)、飯田宏彰(チェロ)、高橋聖輔(フルート)、辻坊(オーボエ)、久元祐子(ピアノ)
【予定曲目】 モーツァルト:フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370、ピアノ四重奏曲 第1番 短調 K.478

企画・制作:国立音楽大学

主催 たかこ・やぎりんバンド／文屋小百合×松本智恵
春の立川スペシャル・コンサート2020

4/19 日 14:00開演(13:30開場) 発売中
全席指定 ¥2,500
学生・車いす ¥1,000 高 各席1割引

日本を代表するソプラノ歌手・立川市在住の文屋小百合が、やぎりんバンドの名歌をたかこ・やぎりんバンドと共演。もちろんオペラアリアもいろいろ♪

【出演】 文屋小百合(ソプラノ)、松本智恵(ピアノ)、藤枝貴子(アルパ)、ハル倫明(ケーナとナイスと詞)
【予定曲目】 広い河の岸辺、思い出のサマーガーデン、ある晴れた日に、コンドルは飛んで行く、アマポーラ ほか

主催:地球音楽工房、(公財)立川市地域文化振興財団

出演 永峰高志(ヴァイオリンとお話)、三戸誠(ヴィオラ)、飯田宏彰(チェロ)、高橋聖輔(フルート)、辻坊(オーボエ)、久元祐子(ピアノ)
【予定曲目】 モーツァルト:フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370、ピアノ四重奏曲 第1番 短調 K.478

出演 永峰高志(ヴァイオリンとお話)、三戸誠(ヴィオラ)、飯田宏彰(チェロ)、高橋聖輔(フルート)、辻坊(オーボエ)、久元祐子(ピアノ)
【予定曲目】 モーツァルト:フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370、ピアノ四重奏曲 第1番 短調 K.478

出演 永峰高志(ヴァイオリンとお話)、三戸誠(ヴィオラ)、飯田宏彰(チェロ)、高橋聖輔(フルート)、辻坊(オーボエ)、久元祐子(ピアノ)
【予定曲目】 モーツァルト:フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370、ピアノ四重奏曲 第1番 短調 K.478

出演 永峰高志(ヴァイオリンとお話)、三戸誠(ヴィオラ)、飯田宏彰(チェロ)、高橋聖輔(フルート)、辻坊(オーボエ)、久元祐子(ピアノ)
【予定曲目】 モーツァルト:フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370、ピアノ四重奏曲 第1番 短調 K.478

出演 永峰高志(ヴァイオリンとお話)、三戸誠(ヴィオラ)、飯田宏彰(チェロ)、高橋聖輔(フルート)、辻坊(オーボエ)、久元祐子(ピアノ)
【予定曲目】 モーツァルト:フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370、ピアノ四重奏曲 第1番 短調 K.478

出演 永峰高志(ヴァイオリンとお話)、三戸誠(ヴィオラ)、飯田宏彰(チェロ)、高橋聖輔(フルート)、辻坊(オーボエ)、久元祐子(ピアノ)
【予定曲目】 モーツァルト:フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370、ピアノ四重奏曲 第1番 短調 K.478

出演 永峰高志(ヴァイオリンとお話)、三戸誠(ヴィオラ)、飯田宏彰(チェロ)、高橋聖輔(フルート)、辻坊(オーボエ)、久元祐子(ピアノ)
【予定曲目】 モーツァルト:フルート四重奏曲 第1番 二長調 K.285
オーボエ四重奏曲 へ長調 K.370、ピアノ四重奏曲 第1番 短調 K.478

チケットのお求め・お問い合わせは たましんRISURUホール(立川市市民会館) ☎042-526-1311 受付時間 9:00~20:00 第3月曜(祝日の場合は翌平日)休館

公益財団法人 立川市地域文化振興財団情報紙

TACHIKAWA

七★ 徳永二男がお贈りする
七★の日のマチネコンサート

マチネとは、フランス語で「昼間の音楽会」のことを言います。演奏は「楽器の国」シリーズでナビゲーターを務めた巨匠・ヴァイオリニストの徳永二男と桐朋学園大学教授でチェリストの毛利伯郎です。初めてクラシックを聴く方にも楽しめる曲目とお話を交えてお届けします。七★の日の昼食後の演奏会をごゆっくりお楽しみください。

7/7 火 14:00開演(13:30開場)
全席指定(1階席のみ) ¥2,500 高 ¥2,000

ムーサ友の会 先行発売日 3/19 金 一般発売日 3/21 土 ※発売初日の窓口受付10:00~、電話予約13:00~、オンラインチケット10:00~
※発売初日はお一人様5枚まで購入できます。 ※未就学児は入場できません。

【出演】 徳永二男(ヴァイオリン)、毛利伯郎(チェロ)、坂野伊都子(ピアノ)
【予定曲目】 フォーレ:エレーゼ、ボッパーズ:ガリアン・ラ・ノディー、サン・サーンス:白鳥、サン・サーンス:序奏とロンド・カプリチオーソ、チャイコフスキー:ワルツ・スケルツォ、サラサーテ:ツィゴイネルワイゼン、メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲第1番 二長調 ほか

主催 大黒摩季
MAKI OHGURO LIVE TOUR 2020

大黒摩季、待望の立川公演決定!!2016年に6年ぶりの活動再開以降、2017年~18年には全都道府県計85本のツアー一挙行なわれ、パワフルに活動続ける大黒摩季。18年~19年の代表曲から最新の楽曲まで、熱気溢れるステージにぞうご期待!

5/10 日 延期 00開場 残席僅少 **延期**
全席指定 ¥7 **延期** ※チケット完売の場合はご容赦ください。

※4歳以上有料、3歳以下 合は有料。 主催:ハンズオン、(公財)立川市地域文化振興財団

主催 平原綾香
CONCERT TOUR 2020 ~MOSHIMO~

力強い歌声で「勝利の女神」と呼ばれ声も上がった2019年ラグビー・W杯開幕戦での国歌斉唱も記憶に新しい平原綾香。ミュージカルやアジアでの活動も目玉を浴びている。チャンマーでNo.1ヒットを記録した新曲「MOSHIMO」や「Jupiter」おひさま~大切なあなたへ~などおなじみの楽曲もお届けします。コンサートでしか聴くことのできないワウフルな生声をぜひ体験してください。

6/14 日 17:30開演(17:00開場)
全席指定 ¥7,000 高 ¥6,500 **発売中**

※当日券は¥500増し。
※未就学児は入場できません。

【予定曲目】 Jupiter、おひさま~大切なあなたへ ほか

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

主催 笑ホール寄席
「三遊亭兼好 桂三木助 二人会」

若手真打で勢いのある二人が、お客様からの質問にお応えするトークコーナーもあります。

6/5 金 19:00開演(18:30開場)
全席指定 ¥2,500 **発売中**
高 ¥2,250
●学生¥1,000引
●親子割引(小・中学生1名¥500)
※未就学児は入場できません。

三遊亭兼好 桂三木助

チケットのお求め・お問い合わせは たましんRISURUホール(立川市市民会館) ☎042-526-1311 受付時間 9:00~20:00 第3月曜(祝日の場合は翌平日)休館