

ムーサ

財団法人立川市地域文化振興財団情報紙

隔月奇数月初旬発行
 ■No.195■ 2010 9・10月号

PC版 立川市地域文化 で検索 できます。
<http://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp>
 携帯版 携帯電話からもオンライン取扱いチケットの購入やチケット情報をご覧頂けます。
<http://tachikawa-town.info/a.php>
 発行:財団法人立川市地域文化振興財団 〒190-0022 立川市錦町3-3-20 立川市市民会館
 TEL.042-526-1312 FAX.042-525-6581

表紙:主催公演 2面:共催公演 3面:募集・通信ほか 4面:主催公演・アクセスほか

Tachikawa Culture & Community Foundation EXPRESS

1 23日

一市制70周年記念事業

佐藤しのぶ ソプラノ・リサイタル

主催 14:00開演 大ホール

佐藤しのぶ7年振りの立川公演は、第1部で歌曲とアリアの名曲を、第2部はカルメンとミカエラの二役を歌います。
 テノール: 西村 悟 ピアノ: 森島英子

【第1部】 歌曲、オペラアリアの名曲から
 J.マルティニ/愛の喜び
 G.フォーレ/夢のあとに
 C.グノー/オペラ「ファウスト」よりトゥーレの王〜宝石の歌

【第2部】 G.ビゼー/オペラ「カルメン」より〜カルメンとミカエラ ふたりの女〜
 ○前奏曲 ○間奏曲
 ○リベラ ○ジプシーソング
 ○ホセとミカエラの二重唱 ○ミカエラのアリア
 ○セギディリヤ ○カルメンの死

※都合により、演奏曲目・曲順が変更になる場合があります。

先行発売日 9/17日 一般 9/20日 発売日に限りお1人様5枚まで

S席 ¥4,500 A席 ¥3,500

学生割引各席 ¥1,000引 親子割引 (A席のみ) 小中学生 ¥500 各席1割引

2 12日

アミュールオペラ ビゼー作曲

歌劇「カルメン」(全4幕)

主催 13:00開演 大ホール

最もポピュラーなオペラ作品として親しまれている「カルメン」は、美しい旋律にのせて繰り広げられる情熱的で魅惑的、そしてなによりドラマティックなフランス歌劇を代表する名作です。春を迎える季節のスケジュールに華を添えてはいかがでしょうか?

アミュールオペラとは?
 立川市オペラの会が企画した、ピアノ伴奏に演出・照明をつけたオペラ公演です。オーケストラの演奏と舞台装置はあませんが、ソリストと演出の魅力がより際立ち、全幕を通してオペラのストーリーをお楽しみいただけます。

芸術監督: 砂川 稔 / 指揮: 大浦智弘 / 演出: 直井耕二
 キャスト カルメン: 森山京子 / ホセ: 永澤三部 / エスカミーリョ: 森口眞二 / ミカエラ: 宮崎京子
 ヒアノ: 今野菊子 / 合唱: 立川市民オペラ合唱団
 主催: 立川市民オペラの会、(財)立川市地域文化振興財団

※「カルメン」レクチャー&ミニコンサートを開催します。詳しくは3面のオラ通信をご覧ください。

先行発売日 9/17日 一般 9/20日 発売日に限りお1人様5枚まで

S席 ¥3,000 A席 ¥2,000

学生割引各席 ¥1,000引 親子割引 (A席のみ) 小中学生 ¥500 各席1割引

11 27日

梅若研能会による

紅葉能

主催 13:30開演 大ホール

※従来のロビー展示あり
 ※解説: 大東文化大学教授 三上紀史
 ※解説入りオリジナル・プログラム無料配布あり

【演目】 能: 紅葉狩(もみじがり) 出演者: 三世 梅若万三郎(能) 狂言: 神鏡(ぼうしぼり) 山本剛重(狂言)

【紅葉狩(もみじがり)】
 室町時代の能楽師で「船井屋」や「道成寺」の原形になった「鐘巻」の作者でもある観世小次郎信光の作。平家朝臣平維茂(たいらのこれもち)の冤罪追放伝説を元にした作品で、高貴な美女(実は戸隠山の鬼神)達の優雅な舞などが美しい前段から一転して、神から授けられた八幡大菩薩の神剣を武器に、勇壮な冤罪追放の場面となる後段との対比も見所の一つです。

無料招待
 2階A席に立川市内在住の小・中学生を招待します。※招待の保護者は半額でご覧いただけます。お申し込みは、往復はがきに住所・氏名(同伴者も含む)・電話番号・学校名・学年を明記の上、下記へお送りください。締切: 9月30日(木) ※申込額・消印有効
 財団HP及び立川市広報9月10日号も掲載!
 問合せ: 〒190-0022 立川市錦町3-3-20 (財)立川市地域文化振興財団「紅葉研能会」係 TEL.042-526-1311

発売中 S席 ¥4,000 A席 ¥3,000
 学生割引各席 ¥1,000引 親子割引(A席のみ) 小中学生 ¥500 各席1割引

12 15日

宝くじ文化公演

サンクトペテルブルグ室内合奏団 クリスマス/アヴェ・マリア

主催 19:00開演 大ホール

宝くじは豊か楽しくチカラ持ち。

サンクトペテルブルグ室内合奏団

優美なハーモニーに浸る、心安らぐひととき! 心に染み入るクラシックの名曲で贈る。雰囲気満点のクリスマスコンサート。宝くじの助成により、特別料金までしています。(友の会の割引はございません)

<プログラム>
 三大アヴェ・マリア、G線上のアリア、「四季」より「冬」、ほか

先行発売日 9/11日 一般 9/12日 発売日に限りお1人様5枚まで

全席指定 ¥2,000 高校生以下 ¥1,000
 主催: 立川市、(財)立川市地域文化振興財団、東京都、(財)自治総合センター

12 17日

藤井フミヤ

FUMIYA FUJII CONCERT TOUR 2010~2011 Sweet Groove

主催 19:00開演 大ホール

アミュールでの藤井フミヤコンサートがついに実現!! 彼の名曲、新曲の数々をお届けします。

先行発売日 9/17日 一般 9/20日 発売日に限りお1人様5枚まで

全席指定 ¥6,800

オンライン先行予約 9/16(木) 10:00 ~ 9/20(月・祝) 22:00まで
 ウェブにて先行予約受付!

チケットのお求めは **アミュールたちかわ** ☎042-526-1311 窓口販売・電話予約 9:00~17:00 ※月曜日休館(祝日の場合翌平日休館) (各公演発売初日) 窓口販売 9:00~17:00 電話予約 13:00~17:00

国立音楽大学 CONCERT LINE UP

カペラ・アウローラ・クニタチ 第3回演奏会 「ナポリの新風ベルゴレージ&若きモーツァルト」

～ベルゴレージ生誕300年を記念して～ (国立音楽大学 楽器学資料館 所蔵楽器使用)

日時: 2010年9月25日(土) 14:30開演 (14:00開場)
 会場: 国立音楽大学講堂小ホール
 出演: 前田 昭雄(指揮)、小泉 恵子(ソプラノ)、福井 敬(テノール)、大関 博明(ヴァイオリン)
 カペラ・アウローラ・クニタチ(室内オーケストラ)
 曲目: G.ベルゴレージ/《サルヴェ・レジーナ》ハ短調 / 칸タータ 《オルフェオ》 / ヴァイオリン協奏曲 楽曲長調
 W.A.モーツァルト/交響曲第29番 イ長調 K.201 他
 チケット: 無料(全席自由)

大学院オペラ2010

モーツァルト歌劇「コシ・ファン・トゥッテ」

W.A.モーツァルト/歌劇「コシ・ファン・トゥッテ」K.588 全2幕(イタリア語原語上演/日本語字幕付)

日時: 2010年10月16日(土) 14:00開演 (13:15開場) 17日(日) 14:00開演 (13:15開場)
 会場: 国立音楽大学講堂大ホール
 出演: 増田 宏昭(指揮) 国立音楽大学大学院生 他(キャスト) 国立音楽大学オーケストラ 国立音楽大学合唱団
 演出: 中村 敬一
 合唱指揮: 佐藤 宏
 チケット: ¥2,000(全席指定) Pコード: 109-732

第84回ソロ・室内楽定期演奏会

～室内楽(アンサンブル)コンサート～

日時: 2010年10月20日(水) 18:00開演
 会場: 国立音楽大学講堂小ホール
 出演: 福田 隆(音楽監督・指揮)、国立音楽大学楽器アンサンブル
 チケット: 500円(全席自由) 9月29日発売 ※国立楽器のみ取扱い

第41回打楽器アンサンブル定期演奏会

日時: 2010年10月24日(日) 16:30開演
 会場: 国立音楽大学講堂大ホール
 出演: 福田 隆(音楽監督・指揮)、国立音楽大学打楽器アンサンブル
 曲目: 斎木 由美/2010年国立音楽大学委嘱作品(世界初演) I.クセナキス/ベルセファッサ 他
 チケット: ¥800(全席自由) Pコード: 113-542 ※ヤマハ銀座店でも取扱い