

主催

及川浩治ピアノ・リサイタル

「ショパンの旅」

会場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館)
大ホール

4年ぶりとなる待望のオール・ショパン・プログラム! 熱く、激しく、切ない…及川浩治のショパンの世界!!
「今回のプログラムは、ショパン芸術の円熟期である1841年から1846年の作品を中心に選曲しました。『英雄ポロネーズ』『幻想ポロネーズ』『幻想曲』『舟歌』など心身ともに非常に困難の多かったこの時期に書かれた、ショパン作品の中でも特筆すべき名曲たちの深い世界に迫ります。』by及川浩治

1/18日 ※未就学児は入場できません

15:00開演(14:30開場)

発売中 全席指定 S席 ¥3,000 A席 ¥2,000

※ 各席1割引 ●学生各席¥1,000引 ●親子割引(A席のみ)小・中学生1名¥500

オール・ショパン・プログラム

ノクターン第1番、第2番、第3番、第14番、第15番
ポロネーズ第5番、英雄ポロネーズ、幻想ポロネーズ
幻想曲、舟歌
アンダンテ・スピナートと華麗なる大ポロネーズ

※曲目・曲順は都合により変更になる場合があります。



主催

国立音楽大学コンサート

久元祐子「モーツァルト いまむかし」

会場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館)
大ホール

国立音楽大学と立川市の「連携協力に関する協定」の締結を記念して始まった特別な演奏会。
ウィーンの伝統を今に伝える名器ベゼンドルファー、そしてモーツァルト時代のピアノフォルテ(復元楽器)、歴史的楽器の演奏にも定評のある久元祐子の3台の弾き分けも聴きどころです。“モーツァルト いまむかし”、それぞれの音色の聴き比べをお楽しみ下さい。

3/20金 19:00開演(18:30開場) ※未就学児は入場できません
協力:国立音楽大学

発売中 全席指定 大人¥1,000 小・中学生¥500 高 ¥900

出演

久元祐子(ピアノとお話)
今村龍(指揮)
フィルハーモニア多摩(管弦楽)

プログラム

久元祐子のレクチャーコンサート
フォルテピアノ・モデル、シュタイン・モデル使用)
ピアノ・ソナタ「長調 KV331(トルコ行進曲使用)」
幻想曲 二重調 KV397
ロンド 二長調 KV485 ほか
ピアノコンチェルト(ベゼンドルファー使用)
ピアノ協奏曲第23番 長調 KV488

◎指揮:久元祐子



◎指揮:今村龍



主催

水曜コンサート

入場無料

◆会場

たましんRISURUホール(立川市市民会館)1階市民ロビー

◆サクソフォーン四重奏

1/21日 12:20～12:50

◆出演

中村奈緒、椿義治、中村賢太郎、茂木建人 ◆曲目 川の流れるように、津軽海峡冬景色、プレリュードとフーガ、日本のうたメドレー ほか

◆立川市民オペラ公演2015「愛の妙薬」プレ・コンサート

2/18日 12:20～12:50

◆出演

山道聖美、藤牧正充、東原貞彦、三浦愛子 ◆曲目 オペラ「愛の妙薬」より ※曲目・出演者は変更となる場合があります

主催

開催

立川市役所ロビーコンサート

入場無料

◆会場

立川市役所1階多目的プラザ

◆サクソフォーン四重奏

1/20日 12:20～12:50

◆出演

中村奈緒、椿義治、中村賢太郎、茂木建人 ◆曲目 川の流れるように、津軽海峡冬景色、プレリュードとフーガ ほか

◆立川市民オペラ公演2015「愛の妙薬」プレ・コンサート

2/10日 12:20～12:50

◆出演

木下周子、荒木俊徳、田中大輝、大園麻衣子 ◆曲目 オペラ「愛の妙薬」より ※曲目・出演者は変更となる場合があります

主催

開催

財団どこでもステージ

入場無料 (定員あり/先着順)

主催・お問合せ

(公財)立川市地域文化振興財団 TEL.042-526-1312

◆富士見町ふれあいコンサート

2/15日 14:00開演(13:30開場)

◆会場

滝ノ上会館(富士見町4-16-10)

◆出演

森口賢二、熊澤裕緒、立川ハチオロプラス

◆曲目

ふるさと、オマンレミオ、愛の夢(ピアノ独奏) ほか

◆共同主催

滝ノ上会館管理運営委員会



チケットのお求め・お問合せは

たましんRISURUホール(立川市市民会館)

042-526-1311

※一部異なる公演もありますので、各公演詳細をご覧ください。

受付時間 9:00～20:00 第3月曜(祝日の場合翌平日)休館 公演チケット発売初日 ●窓口受付10:00～ ●電話予約13:00～

(公財)立川市地域文化振興財団 〒190-0022 立川市錦町3-3-20 TEL:042-526-1312

(JR中央線・南武線・青森線・五日市線) 立川駅下車 南口徒歩13分 (多摩線・丸の内線) 立川南駅下車 徒歩12分 (京浜東北線) 西国立駅下車 徒歩7分 (立川バス) 立川駅南口 徒歩7分 立川駅南口 徒歩7分 立川駅南口 徒歩7分

●24時間対応・有料駐車場があります(ご利用者は最初の1時間無料)。

●駐車台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用下さい。

当財団ホームページをクリック!→ http://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp

※携帯電話からもご利用いただけますが、ページが開けない場合はこちらのURLをお試し下さい。

→http://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/k/

2014年9月以降発売する財団主催事業において、視覚障害者席を設けました。(一部対象外あり) 詳しくは窓口へお問い合わせ下さい。

ネーミングライツの導入により2014年1月から「たましんRISURUホール(立川市市民会館)」となりました。立川市市民会館の愛称「アミューたちかわ」の使用は終了しました。

主催

笑ホール寄席

会場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館)
小ホール

2/13金 19:00開演(18:30開場) ※未就学児は入場できません

発売中 全席指定 ¥2,000 高 ¥1,800 ●学生¥1,000引

出演

林家たい平
三遊亭玉葉
春風亭一輔
立川志らら

会場

林家たい平
三遊亭玉葉
春風亭一輔
立川志らら

主催

立川市民オペラ公演2015

歌劇「愛の妙薬」全2幕(字幕付原語上演)

会場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館)
大ホール

随所に流れる美しいメロディと名曲が魅力のラブコメディ。惚れ薬「愛の妙薬」に翻弄される男女の関係はいかに佐川吉男音楽賞を受賞した立川ならではの市民オペラを是非お楽しみ下さい。

3/14土 14:00開演(13:30開場)

3/15日 14:00開演(13:30開場)

発売中 全席指定 SS席¥5,000 S席¥3,000 A席¥2,000 B席¥1,000

※ 各席1割引 ●親子割引(A・B席のみ)小・中学生1名¥500 ※未就学児は入場できません

総監督

砂川 隆

演出

澤田康子

出演

【アデーラ】木下周子(14日)、高橋薫子(15日) 【ネモリー】大澤一彰(14日)、藤牧正充(15日) 【ベルコーレ】奥山真由(14日)、大川博(15日) 【トルカマール】東原貞彦(14日)、押川浩士(15日) 【ジャンネツ】山口和子(14日)、鈴木裕奈(15日) 【ピアノ】今野菊子 フルート:斎藤光晴 オボエ:中山正樹 クラリネット:河端秀樹、山口夏彦 ファゴット:高橋誠一郎、安藤宏 合奏:立川市民オペラ合唱団 ※都合により15日アデーナ役の出演者が変更になりました。

主催

オペラをもっと楽しもう! キャンペーンプログラム

オペラの舞台にあなたも立とう! 助演出演者募集!

歌劇「愛の妙薬」の舞台に参加いただく方を募集します。演劇やオペラの経験者はもちろん初めての方でも丁寧に指導しますので安心してご参加下さい。一緒にオペラの舞台に立ってみませんか? ※助演とは、歌やセリフのない演技をすることです。

◆募集要項 ◆条件 高校生以上(18歳未満の方は保護者の承認が必要) ◆役種 兵士など ◆定員 20名 ◆参加費 無料 ◆練習日程 2/24(火)、26(木)、27(金)、3/9(月)、10(火)、11(水)、13(金)、14(土)、15(日)(予定) ◆練習会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館)または立川市内の会場を予定 ◆応募方法 電話にてお問合せ下さい。 ◆応募締切 1/29(木)

『レクチャー&ミニコンサート』

今回上演の「愛の妙薬」をより楽しんでいただくため、「レクチャー&ミニコンサート」を開催いたします。本公演の演出を担当する澤田康子氏を講師に、おらずじや見どころ聴きどころをわかりやすく紹介。また、公演に出演するソリストも会場で歌声を披露します。

◆日時 2/4(水)19:00開演 ◆会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館)小ホール ◆講師 澤田康子(演出家) ◆出演 木下周子、藤牧正充、山口和子、今野菊子(ピアノ) ほか ◆定員 200名 ◆入場無料(要整理券) ※1/12(月・祝)からたましんRISURUホール(立川市市民会館)窓口にて配布。(電話予約不可・郵送不可)

本番直前の緊張感を味わえる! 『ケネプロ見学』

立川市民オペラの会の目的の一つである「オペラの普及活動」の一環として、「オペラ」を身近に感じてもらうため、青少年の皆様をケネプロ見学へご招待いたします。本番直前の緊張感を味わえます!

『ケネプロとは?』

本番前に舞台上で行う全体リハーサルで、総舞台稽古と表わせることもあります。衣裳をつけて行うので英語ではドレスリハーサルといえます。本番と全く同じ条件で行われるため、通常途中で間違ひなどがあっても止めることはしません。

◆日時 3/13(金)17:00開演(20:30終了予定) ◆全席指定 全2階席無料 ◆会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館)大ホール ◆定員 200名(申込者多数の場合は抽選) ◆対象 小学生1年生～高校生とその保護者 ※小学生は、必ず保護者同伴のこと ◆入場 無料(ご入場の際申込結果メールをご確認させていただく場合があります) ◆メールフォームにて受付→ http://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/taoperagp/ ※フォームで送信できない場合は下記までご連絡下さい。お申込みはお一人様(一家庭)一回限りとしてさせていただきます。 ◆申込締切 2/23(月) (申込結果は3/3(火)までメールまたは電話にてご連絡いたします。)

◆お申込み・お問合せ (公財)立川市地域文化振興財団 市民オペラ担当 TEL.042-526-1312 http://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp http://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/opera

掲載マークの見方

主催 共催 後援 (公財)立川市地域文化振興財団が主催・共催・後援する公演です。

【ムーサ友の会(年会費¥1,000)】

会員1名につき1公演2枚まで割引料金でチケットをご購入いただけます。その他の割引との重複はできません。

【託児サービスをご利用下さい】

財団主催のホール事業には有料簡易託児制度が原則としてあります。公演日の10日以前までにお電話でお申込みが必要です。定員になり次第の順にお申し込みください。利用料 お子様1名(満1～6歳未満就学児)¥1,000

【車いす席のご利用ができます】

車椅子のままご鑑賞いただけるお席があります。詳しくは、たましんRISURUホール(立川市市民会館)窓口までお問合せ下さい。

【インターネットでチケットが予約できます】

財団のウェブサイトからチケット予約ができます。 ※詳細につきましてはHPをご覧ください。

主催

クリス・ハート × 日本フィルハーモニー交響楽団

クリスタル・シンフォニック・コンサート 2015

会場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館)
大ホール

日本フィルハーモニー交響楽団がプロデュースしたクリス・ハートのオーケストラ・コンサート。「まもりたい～magic of a touch～」,「home」,「糸」など。さらに、オーケストラをバックに初めてクラシックの名曲にも挑戦します。お楽しみに!

3/2月 19:00開演(18:00開場)

全席指定 S席¥9,000 A席¥8,000

ムーサ友の会 先行発売日 1/7水

一般発売日 1/9金

友 各席¥500引 ※未就学児は入場できません

出演

クリス・ハート 竹本泰蔵(指揮) 日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

主催

日本フィルハーモニー交響楽団、(公財)立川市地域文化振興財団

主催

パラグアイのハーブとアンデスの笛ケーナのトリオ

エンリケ・やぎりんバンド+アルパデュオ・ソソリーサ

会場

立川市女性総合センター
アイムホール

4/18土

14:00開演(13:30開場)

全席指定 ¥2,500 学生 ¥1,000

ムーサ友の会 先行発売日 1/29金

一般発売日 1/31土

友 各席1割引 ※未就学児は入場できません

出演

柳亭市弥 柳家花ごめ 立川笑二 立川らみん 矢代朝子

予定曲目

コンドルは飛んで行く(ペルー)、広い河の岸辺(八木倫明・訳詞)、涙そうそう、川の流れるように ほか

主催

アイム落語研究会

会場

立川市女性総合センター
アイムホール

3/12土 19:00開演(18:30開場)

発売中 全席指定 ¥1,000 高 ¥900 ※未就学児は入場できません

出演

柳亭市弥 柳家花ごめ 立川笑二 立川らみん 矢代朝子

予定曲目

トクゲストMC 矢代朝子(女優)

主催

徳永二男が案内する『楽器の謎!』

会場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館)
小ホール

いまや日本クラシック界の巨匠となったヴァイオリニスト・徳永二男がナビゲーターになり、毎回素敵な演奏家をゲストに迎え、それぞれの楽器の歴史や特性、秘密についての楽しいお話と演奏で綴ります。《楽器についての質問募集!》詳しくは財団ホームページをご覧ください。》

『楽器の謎! 3 ピアノ』 発売中

1/24土 14:00開演(13:30開場)

ゲスト:菊池洋子(ピアノ・フォルテピアノ) 2002年モーツァルト国際コンクールで日本人として初めて優勝。国内外で活発に活動を展開し、美声・人気ともに日本を代表するピアニストの一人。

『楽器の謎! 4 ハープ』 発売中

3/28土 14:00開演(13:30開場)

ゲスト:吉野直子(ハープ) 日本が誇るハープの国際スター。第9回イスラエル・コンクールに17歳で優勝。小澤征爾指揮ベルリン・フィル等世界のトップアーティストとの共演多数、世界各地でのリサイタルなど幅広く活躍。

『楽器の謎! 5 ギター』 5/30土 14:00開演(13:30開場)

ゲスト:堀田進一(ギター) 1981年/リ国際ギターコンクールでグランプリ優勝、さらに内外で輝かしい実績を重ねた。以後30年、ソロ・リサイタル、主要オーケストラとの協演、E・フェルナンドスとのデュオをはじめとする超一流・リサイタルとの共演など、世界を舞台に意欲的な活動が続けている。日本を代表するギタリスト。

公益財団法人 立川市地域文化振興財団情報紙

～文化とあなたの懸け橋に～

TACHIKAWA

あみん

主催

宝くじまちの音楽会

岡村孝子&あみん

～未来へのメッセージ～

会場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館)
大ホール

80年代に活躍!惜しまれつつも解散した「あみん」を今見られるのは宝くじまちの音楽会のステージだけ! 立川市立第七小学校合唱団(B☆シンガーズ)との共演も注目です。

3/21土 17:30開演(17:00開場)

全席指定 ¥2,000 一般発売日 1/18日

友 各席¥500引 ※未就学児は入場できません

出演

岡村孝子 あみん 立川市立第七小学校合唱団(B☆シンガーズ)

予定曲目

待つわ 琥珀色の思い出 夢をあきらめないで はぐれそうな天使 明日があるさ /上を向いて歩こう(合唱付き) ほか

主催

劇団東少 ミュージカル

「眠れる森の美女」

会場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館)
大ホール

王女様の誕生日のお祝いの日、三人の妖精たちが王女様へそれぞれ贈り物を持って集まりました。美しい声や美しい姿などを贈っているとき招待されなかったことを恨みに思った黒の妖精がやって来て、「王女は死ぬ。18才になった時、糸車の針に刺されて死んでしまう」と恐ろしい呪いを残して消えてしまいました。お城の中は騒ぎ。王様は、国中の糸車を燃やすように命令しましたが…。

5/9土 14:00開演(13:30開場)

全席指定 ¥2,000 友 各席¥1,800

ムーサ友の会 先行発売日 1/23金

一般発売日 1/25日

友 各席¥1,800 ※未就学児は入場できません

出演

柳亭市弥 柳家花ごめ 立川笑二 立川らみん 矢代朝子

予定曲目

トクゲストMC 矢代朝子(女優)

主催

徳永二男が案内する『楽器の謎!』

会場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館)
小ホール

いまや日本クラシック界の巨匠となったヴァイオリニスト・徳永二男がナビゲーターになり、毎回素敵な演奏家をゲストに迎え、それぞれの楽器の歴史や特性、秘密についての楽しいお話と演奏で綴ります。《楽器についての質問募集!》詳しくは財団ホームページをご覧ください。》

『楽器の謎! 3 ピアノ』 発売中

1/24土 14:00開演(13:30開場)

ゲスト:菊池洋子(ピアノ・フォルテピアノ) 2002年モーツァルト国際コンクールで日本人として初めて優勝。国内外で活発に活動を展開し、美声・人気ともに日本を代表するピアニストの一人。

『楽器の謎! 4 ハープ』 発売中

3/28土 14:00開演(13:30開場)

ゲスト:吉野直子(ハープ) 日本が誇るハープの国際スター。第9回イスラエル・コンクールに17歳で優勝。小澤征爾指揮ベルリン・フィル等世界のトップアーティストとの共演多数、世界各地でのリサイタルなど幅広く活躍。

『楽器の謎! 5 ギター』 5/30土 14:00開演(13:30開場)

ゲスト:堀田進一(ギター) 1981年/リ国際ギターコンクールでグランプリ優勝、さらに内外で輝かしい実績を重ねた。以後30年、ソロ・リサイタル、主要オーケストラとの協演、E・フェルナンドスとのデュオをはじめとする超一流・リサイタルとの共演など、世界を舞台に意欲的な活動が続けている。日本を代表するギタリスト。

チケットのお求め・お問合せは たましんRISURUホール(立川市市民会館) 042-526-1311 受付時間 9:00～20:00 第3月曜(祝日の場合翌平日)休館