

声楽部門プログラム

1. 古沢 綾乃(ソプラノ) 伴奏:富田 愛佳
ロッシーニ: 歌劇「セミラーミデ」より“麗しい光が”
ドリーブ: 歌劇「ラクメ」より“若いインド娘はどこへ”
2. 金杉 瞳子(ソプラノ) 伴奏:伊藤 真祐子
アルディーティ: ぐちづけ
ベッリーニ: 歌劇「清教徒」より“あなたの優しい声が”
モーツァルト: 歌劇「後宮からの逃走」より“どんな責苦があろうとも”
3. 佐藤 圭(テノール) 伴奏:市山 ひろみ
モーツァルト: 歌劇「魔笛」より“なんと美しい絵姿”
モーツァルト: 歌劇「後宮からの誘拐」より“コンスタンツェよ、また会えるとは”
R.シュトラウス: 解き放たれて op.39-4 R.シュトラウス: 献呈 op.10-1
4. 齋藤 由香利(ソプラノ) 伴奏:富田 愛佳
ニコライ: 歌劇「ウインザーの陽気な女房たち」より“さあ急いでやっておいで、冗談に朗らかな気まぐれよ”
ストラヴィンスキー: 歌劇『放蕩児の遍歴』より“トムからは何も”
5. 齊藤 真歩(ソプラノ) 伴奏:村上 藍
中田喜直: 《マチネ・ポエティックによる四つの歌曲》より3. 髪
ヴォルフ: ジプシーの娘 ドヴォルザーク: 歌劇「ルサルカ」より“月に寄せる歌”
6. 前川 健生(テノール) 伴奏:清水 麻理恵
チマーラ: 海のストルネツコ
チレア: 歌劇「アルルの女」より“フェデリーコの嘆き”
ヴェルディ: 歌劇「椿姫」より“燃える心を～おお、なんという恥辱！”

ピアノ部門プログラム

1. 飯島 奏樹
バッハ: 平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第4番 嬰ハ短調 BWV849
ショパン: バラード 第4番 へ短調 Op.52
2. 八谷 晃生
ラフマニノフ: ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 Op.36
3. 田村 綾菜
ブラームス: 4つの小品 op.119
4. 川本 嵐
リスト: バラード 第2番 ロ短調 S.171
5. 北原 義嗣
バッハ: 前奏曲とフーガ イ短調 BWV 543(リスト編曲)
リスト: 超絶技巧練習曲S.139 第8番 ハ短調「狩り」
6. 森 遥香
ショパン: 練習曲集 op.25-11 イ短調「木枯らし」 ショパン: 舟歌 嬰へ長調 op.60