

新時代の吹奏楽団として幅広い活動を続け、吹奏楽界に新しい風を巻き起こしている「ぼんだウインドオーケストラ」。今回はその精鋭メンバー17名による、ウインドアンサンブルの魅力を届けたいします。



サクソフォン 上野耕平

常に新たなプログラムに挑戦し、サクソフォンの可能性を最大限に伝えている。現在、演奏活動のみならずメディアにも多く出演している。第28回出光音楽賞受賞。The Rev Saxophone Quartet、ぼんだウインドオーケストラコンサートマスター。オフィシャルサイト <https://uenokohei.com>

フルート 林 広真

東京藝術大学卒業。神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。小澤征爾音楽塾参加。クラシック音楽の演奏活動の他、TV・映画音楽のレコーディング参加作品多数。

クラリネット 照沼夢輝

1994年生まれ。茨城県東海村出身。水戸第三高校音楽科を経て東京藝術大学卒業。コンクール入賞多数。2015年より日本フィルハーモニー交響楽団クラリネット奏者。

ファゴット 皆神陽太

茨城県生まれ。東京藝術大学卒業。東京シティ・フィルファゴット首席奏者、MLMナショナル管弦楽団メンバー。洗足学園音楽大学にて後進の指導に携わる。

トランペット 笠原日向

洗足学園音楽大学卒業。ブーラシアンプラスお友達プレイヤー。ぼんだウインドオーケストラメンバー。テーマパークバンド所属。東邦音楽大学非常勤講師。

トランペット 中村 諒

鹿児島県出身。9歳よりトランペットを始め、鹿児島県立松陽高等学校卒業後、東京音楽大学を卒業。現在、ぼんだウインドオーケストラ、N響アカデミー在籍。

ユーフォニアム 佐藤采香

香川県出身。東京藝術大学卒業及び同大学大学院、ベルン芸大大学院特別ソリスト修士課程修了。日本管打楽器コンクール、リエクサ国際コンクール優勝。桐朋学園大学非常勤講師。

パーカッション 日比彩湖

愛知県出身。東京藝術大学卒業。吹奏楽やオーケストラに加え、マリimbaでのソロ活動も精力的に行なう。多数のレコーディングに参加する他、テレビ番組等に出演。

コントラバス 地代所 悠

東京藝術大学大学院修士課程修了。コンサート活動のみならず、テレビやラジオなどメディアへの出演、映像と音楽制作者としても活動する。

オーボエ 山本 楓

2019年、第88回日本音楽コンクール第1位、あわせて瀬木賞受賞。ソリストとして東京フィルハーモニー交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団等と共演。

クラリネット 亀居優斗

第87回日本音楽コンクール、第17回東京音楽コンクール、第30回日本木管コンクールに入賞。東京藝術大学を卒業。東京佼成ウインドオーケストラ楽団員。

ホルン 山田一輝

15歳よりホルンを始める。愛知県立芸術大学を経て東京藝術大学音楽別科修了。これまでにホルンを大野良雄、竹村淳司、西條貴人諸氏に師事。

ホルン 濱地 宗

東京藝術大学を首席で卒業。第86回日本音楽コンクール優勝、第10回JEU International Brass Competition優勝。日本人ホルン奏者初の国際コンクール優勝者。現在、群馬交響楽団首席ホルン奏者。

トロンボーン 松永 遼

東京藝術大学卒業。2016年世界トロンボーン協会主催 Trombone Quartet Competition にて日本人初の優勝。

チューバ 芝 宏補

千葉県出身。東京藝術大学卒業。第24回コンセル・マロニエ21入選。第7回秋吉台音楽コンクール入選。これまでにチューバを稲川榮一氏、池田幸広氏に師事。

パーカッション 秋生智之

東京藝術大学音楽学部器楽科打楽器専攻卒業。これまでにサイトウキネンフェスティバル、東京春音楽祭等に参加。現在はフリーランスとして様々なシーンで活動中。

ピアノ 高橋優介

上野学園大学音楽学部音楽学科演奏家コース、同大学専攻科にて8年間研鑽を積む。第10回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞受賞。

を開催

公演企画詳細

※詳細は、財団ホームページにてご確認ください。



未来へ届け! 吹奏楽へのアツい思いを募集!

フォトメッセージ(写真・画像)と、吹奏楽へのアツい思い(100文字以内)を募集します。応募いただいたフォトメッセージは、「こぼんだウインドアンサンブル」公演プログラム面に掲載、プログラムは公演日に財団ホームページ、SNS等でも公開します。

◆募集期間:9/15(火)~11月15日(水)必着

◆応募方法:SNS(Facebook、Twitter)にて「#こぼんだウインド未来へ届け」と①フォトメッセージ(写真画像・一言)と②アツい思い(100文字以内)③投稿ネーム(任意)を添えて投稿。メール・郵送でも応募いただけます。※応募メッセージやフォトの公開時、提出時アカウント(ユーザー)名や氏名を掲載使用します。ご希望の方は投稿ネームを記載ください。

◆提出先:〒190-0022 東京都立川市錦町3-3-20 (公財)立川市地域文化振興財団 こぼんだフォトメッセージ係 jigyoku-k@tachikawa-chiikibunka.or.jp



②吹奏楽へのアツい思い(100文字以内)
③投稿ネーム(任意)

あなたの動画にアドバイスを貰おう!

青少年を対象に吹奏楽の悩みを動画で提出いただき、ぼんだメンバーがアドバイス動画形式で回答します。コロナ禍で部活動等が制限され、個人練習や環境の変化によって悩みを抱えている方、この期間で上達したい方、是非ご応募ください。初心者も大歓迎!

◆募集期間:9/25(金)~10/25(日)

◆対象:小学生~高校生

◆募集パート:吹奏楽の楽器であればOK!

◆募集人数:各パート5名以内

※応募多数の場合、ぼんだメンバーで選出。

◆応募方法:財団ホームページ「応募フォーム」より申込。※動画形式は原則YouTubeに限定させていただきます(限定公開推奨)。

◆持ち時間:5分~10分内の演奏動画(例)基礎練習動画、吹奏楽曲のメロディーライン、ソロコンクールの課題曲等々。※初心者等の理由で時間が不足する場合、動画内でのコメント補足も可能。

◆当選落選・アドバイス動画通知:11/20(金)

曲目リクエスト コーナー

公演当日、こぼんだのレパートリーよりお選びいただけます。※チケット購入者対象。



たましんRISURUホール 042-526-1311

(9:00~20:00 第3月曜休館*祝日の場合は翌平日)

〒190-0022 東京都立川市錦町3-3-20

JR立川駅南口より、すずらん通りを直進。徒歩13分。JR南武線西国立駅より徒歩7分。

多摩モノレール立川南駅より、立川南通りを直進。徒歩12分