

中止を乗り越え1年越しに上演した2021年3月の「トゥーランドットハイライト&ガラコンサート」が好評を博した立川市民オペラ。2022年は、過去にソリストとして出演した歌手たちと、専属の常設合唱団として長年活動してきた立川市民オペラ合唱団が、フランス、イタリアオペラを中心とした名曲をお届けするガラコンサートを開催いたします。

3月20日(日)

マスカーニ／『カヴァレリア・ルスティカーナ』 オレンジの花は香り	立川市民オペラ合唱団
ヴェルディ／『ドン・カルロ』 我らの魂に友情と希望を	澤崎一了・照屋博史
ロッシーニ／『チェネレントラ』 苦しみと涙のもとに生まれ	増田弥生
ヴェルディ／『アイーダ』 勝ちて帰れ	山口安紀子
チレア／『アルルの女』 フェデリーコの嘆き	角田和弘
レオンカヴァッロ／『道化師』 鳥の歌	砂川涼子
チレア／『アドリアーナ・ルクヴール』 モノローグが始まる	牧野正人
マスカーニ／『カヴァレリア・ルスティカーナ』 主はよみがえられた	立川市民オペラ合唱団
マスカーニ／『カヴァレリア・ルスティカーナ』 母さん、あの酒は強いね	澤崎一了
ロッシーニ／『セビリアの理髪師』 わたしは町のなんでも屋	照屋博史
サン＝サーンス／『サムソンとデリラ』 私の心はあなたの声に花開く	増田弥生
プッチーニ／『トスカ』 マリオ!マリオ!マリオ!	山口安紀子・角田和弘
ヴェルディ／『アイーダ』 ああ、お父さま!	砂川涼子・牧野正人

3月21日(月・祝)

マスカーニ／『カヴァレリア・ルスティカーナ』 シチリアーナ	大澤一彰
マスカーニ／『カヴァレリア・ルスティカーナ』 オレンジの花は香り	立川市民オペラ合唱団
ドニゼッティ／『愛の妙薬』 人知れぬ涙	吉田連
ジョルダノ／『アンドレア・シェニエ』 亡くなった母を	鈴木麻里子
ロッシーニ／『セビリアの理髪師』 わたしは町のなんでも屋	森口賢二
ビゼー／『カルメン』 何を恐れることがありましょ	山口佳子
プッチーニ／『トスカ』 星は光りぬ	又吉秀樹
ヴェルディ／『ドン・カルロ』 私の最期の日	清水勇磨
マスネ／『エロディアド』 彼は優しく、善き人	鳥木弥生
マスカーニ／『カヴァレリア・ルスティカーナ』 主はよみがえられた	立川市民オペラ合唱団
マスカーニ／『カヴァレリア・ルスティカーナ』 母さん、あの酒は強いね	大澤一彰
プッチーニ／『蝶々夫人』 ある晴れた日に	鈴木麻里子
ヴェルディ／『リゴレット』 貴族や王子でないほうがいい～さようなら	山口佳子・吉田連
ビゼー／『カルメン』 セギディリヤ	鳥木弥生・又吉秀樹
ジョルダノ／『アンドレア・シェニエ』 祖国の敵か?!	清水勇磨
プッチーニ／『ラ・ボエーム』 さようなら、甘いめざめよ	山口佳子・鳥木弥生 又吉秀樹・森口賢二

立川市民オペラ合唱団

ソプラノ : 板谷美代子 梅津真美 江藤葉子 織田美智子 四蔵めぐみ
辻岡美沙子 藤井芳枝 嶺田恵子 山内千晶
メゾソプラノ : 伊藤恵理子 内山勝子 近藤綾子 田巻清子 千葉敦子 鳥海直美

アルト : 重野より子 原口久美子
テノール : 荒木勝彦 紺野智 須川弥
バス : 岸本滋 小峰卓人 柴田厚久 浜田啓

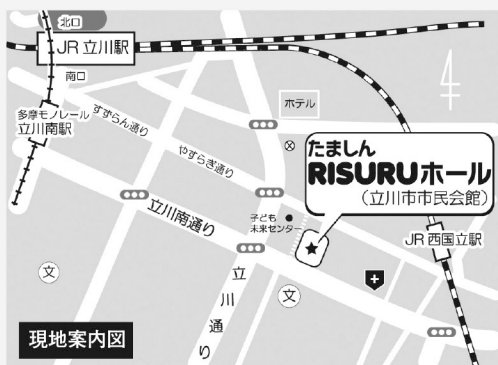
副指揮 : 小澤和也 合唱指導 : 宮崎京子 照屋博史 栗林瑛利子 稽古ピアニスト : 越前皓也 清水新 富田優 三浦愛子

※出演者、プログラムは変更となる場合がございます。

新型コロナウイルス 感染対策のお願い

開催にあたり、新型コロナウイルス感染症対策を講じて実施いたします。

ご来館の前に、
詳細((公財)立川市地域文化振興財団のホームページ)
を必ずお読みください。



たましんRISURUホール (立川市市民会館)

〒190-0022 東京都立川市錦町3-3-20
JR「立川」駅下車 南口徒歩13分 JR「西国立」駅下車 徒歩7分
多摩モノレール「立川南」駅下車 徒歩12分
立川バス 立川駅南口発 国立駅南口行「たましんRISURUホール」下車すぐ
※隣接したコインパーキングがございます。(最初の1時間無料)
※駐車台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用下さい。

お問い合わせ

立川市民オペラの会 ((公財)立川市地域文化振興財団内)
〒190-0022 立川市錦町3-3-20 たましんRISURUホール2F
TEL:042-526-1312
<https://tachikawaoperaassociation.jimdo.com/>

