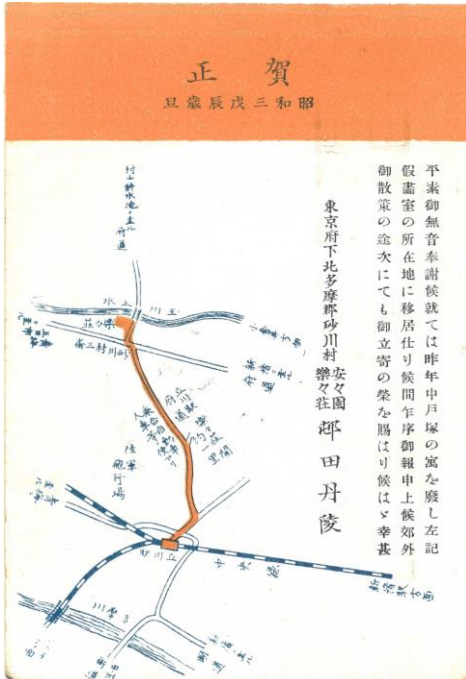


邨田丹陵の驚くべき「描写力」と「表現力」。繊細で端麗な描写の誘い —

昭和10年に完成した「大政奉還」図を立川市（北多摩郡砂川村（安々園楽々荘））で描いた歴史画家・邨田丹陵の回顧展。

令和4（2022）年は丹陵の生誕150周年の節目の年となります。今回の特別展では、日本の幕末から明治時代を代表する大和絵師の一人、川辺御楯の教えを基調とする繊細で端麗な描写を行う丹陵の歴史画や歌仙絵、山水画などと、丹陵と同じ時期を過ごした義兄の寺崎廣業などの作品も展示します。丹陵の代表作「大政奉還」（聖徳記念絵画館蔵）のパネル展示や、丹陵が砂川村に転居したことを記した転居葉書（福井県立美術館蔵）の画像展示なども行います。

明治～大正～昭和初期の時代にかけて、邨田丹陵が残した作品の数々を間近でご覧ください。



3	2	1
4		

- [1] 邨田丹陵《春暁和色》部分 個人蔵
 - [2] 邨田丹陵《雪月花》部分 個人蔵
 - [3] 《邨田丹陵書簡 転居通知》福井県立美術館蔵※
 - [4] 邨田丹陵《大政奉還》聖徳記念絵画館所蔵※
- ※ [3] は画像展示、[4] はパネル展示となります。
※ 展示内容は予告なく変更となる場合がございます。

たましんRISURUホール（立川市市民会館）までのアクセス 【徒歩の場合】

JR中央線立川駅南口より13分。／JR南武線西国立駅より7分。
多摩モレール立川南駅より立川南通りを直進し12分。

【駐車場のご利用】

立川市子ども未来センター（隣接）の有料の駐車場があります。

（当館ご利用の方は最初の1時間無料。障害者の方は用務所要時間免除）

詳細は、<https://risuru.hall-info.jp/access/> をご参照ください。



ご来場のお願い

新型コロナウイルス感染対策のため、検温・消毒・来場者名簿の記載にご協力ください。発熱・咳・倦怠感など症状のある方はご来場を控えてください。未就学児以外の方はマスク着用をお願いいたします。来場者が多数の場合は、制限入場をお願いすることがあります。COCOA（アプリ）のインストールにご協力ください。