



指揮
三ツ橋
敬子
Mitsuhashi Keiko

東京藝術大学及び同大学院を修了。ウィーン国立音楽大学とキジアーナ音楽院に留学。小澤征爾、小林研一郎、ジェルメティ、アツツェル、シュナイト、湯浅勇治、松尾葉子、高階正光の各氏に師事。2006年トスカーナ管弦楽団とのツアーを指揮してヨーロッパデビュー。2008年第10回アントニオ・ベドロッチェ国際指揮者コンクールにて優勝。併せて聴衆賞、ベドロッチェ協会賞を受賞し、最年少優勝で初の3冠に輝いた。2010年第9回アルトゥーロ・トスカニーニ国際指揮者コンクールにて女性初の受賞者として準優勝。併せて聴衆賞も獲得。これまでに札幌交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団等と共に演奏している。2009年Newsweek Japan誌にて「世界が尊敬する日本人100人」に選出。2013年第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。2016年より神奈川県立音楽堂にて「三ツ橋敬子の夏休みオーケストラ!」を実施し、子供たちに多彩な音楽体験を届ける企画内容が好評を得ている。2021年4月、コロナ禍においてNHK交響楽団デビューを飾り、その堅実な解釈力と手腕に対し各方面より称賛を得た。



ピアノ
大崎
由貴
Osaki Yuki

広島市出身。第18回東京音楽コンクールピアノ部門第2位(最高位)。ソリストとして、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団と共に演奏。ピアニストのイーヴォ・ボゴレリチ氏が審査員長を務める第4回マンハッタン国際音楽コンクールにて、特別金賞を受賞。第5回アルコパッサ国際室内楽コンクール(ポルトガル)最高位、併せてポルトガル作品賞受賞。アルコパッサ国際音楽祭に招待され、ピアノデュオでリサイタルを行う。第22回ピエトロ・アルジェント国際音楽コンクール(イタリア)第2位。広島大学附属高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部をアカンサス音楽賞、藝大クラヴィアア賞、同声会賞を受賞し卒業。令和2年度文化庁新進芸術家海外研修員として、ザルツブルク・モーツァルテウム大学修士課程を満場一致の最高点で首席卒業後、同大学ポストグラデュエート課程修了。2016年度宗次徳二海外留学支援基金、ヒロシマ平和創造基金、2019年度野村財団各奨学生。これまでに岸澤佳司、角野裕、ジャック・ルヴィエの各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校にて非常勤講師を務める。



管弦楽
東京交響楽団
Tokyo Symphony Orchestra

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。現代音楽の初演などにより、文部大臣賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。サントリーホール、ミュンヘン・シムフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行うほか、川崎市、新潟市などの行政と提携し、コンサートやアウトリーチを積極的に展開、教育プログラム「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」も注目されている。また、新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演もウィーン楽友協会をはじめ58都市78公演を行う。さらに「VRオーケストラ」や電子チケットの導入、日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サービス「TSO MUSIC&VIDEO SUBSCRIPTION」をスタートしたほか、2020年3月にニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴し注目を集めるなど、ITへの取組みも音楽界をリードしている。音楽監督にジョナサン・ノット、桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スダーン、正指揮者に原田慶太楼、名誉客演指揮者に大友直人を擁する。

フレッシュ名曲コンサート事前キャンペーン

第18回東京音楽コンクールピアノ部門第2位(最高位)

大崎由貴 ピアノ プレ・コンサート

2022. 9.9 (金) 18:30開演 / 18:00開場

ムーサ友の会先行受付日 7/12(火) 一般受付日 7/14(木)

※初日は電話予約のみ10:00～、翌日以降来館・電話9:00～20:00。
※お一人様5枚まで、郵送不可。 ※未就学児は入場できません。
申込・配布:たましんRISURUホール1階窓口042-526-1311

大崎さんへのインタビュー記事を掲載中! 詳しくは、立川市地域文化振興財団のホームページよりご覧ください。

入場無料
全席指定/要申込

予定曲目

※公演時間約1時間、休憩なし。

ショパン/3つのワルツ
ラフマニノフ(コチシュ編)/ヴォカリーズ
ベートーヴェン/ピアノソナタ第23番 熱情(熱情) ほか

財団HP



(公財)立川市地域文化振興財団事業の「ムーサ友の会」会員募集中!

入会金無料・年会費¥1,000

チケットの先行購入や、割引価格での購入、情報紙「ムーサ」の送付、サイン色紙のプレゼント(抽選)の特典が受けられる会員制度です。多様なジャンルの催し物をお楽しみください! インターネットでお申込手続きいただけます。



tachikawazaidan



たましんRISURUホール

アクセス

〒190-0022 東京都立川市錦町3-3-20

- ◎JR立川駅南口よりすずらん通りを直進 徒歩13分
 - ◎JR南武線国立駅より徒歩7分
 - ◎多摩モノレール立川南駅より徒歩12分(立川南通りを直進)
- ※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

新型コロナウイルス感染症予防対策
ご協力をお願い

開催するにあたり、新型コロナウイルス感染症予防対策を講じて実施いたします。ご来館の前に、詳細((公財)立川市地域文化振興財団のホームページ)を必ずお読みください。

(公財)立川市
地域文化振興財団

