



～文化とあなたの懸け橋に～

公益財団法人 立川市地域文化振興財団

水曜コンサート

vol.347



吉田 連



山口 佳子



岡野 守

2024年 2/28 水 12:20 ~ 12:50

たましんRISURUホール

入場無料

(立川市市民会館) 1階市民ロビー

出演 立川市民オペラ2024 プレコンサート

山口 佳子(ソプラノ)、吉田 連(テノール)、岡野 守(バリトン)、
寺本佐和子(ピアノ)、宮崎 京子(司会)

曲目 歌劇「愛の妙薬」より

※曲目・出演者は変更となる場合があります

【アクセス】

JR中央線立川駅南口より、すずらん通りを直進。徒歩13分。
JR南武線西国立駅より、徒歩7分。
多摩モノレール立川南駅より、立川南通りを直進。徒歩12分。

主催：(公財)立川市地域文化振興財団
お問合せ：TEL 042-526-1312
<https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/>





立川市民オペラ2024

愛の妙薬

多彩な音楽と心温まるピュアな物語。
 ベルカント・オペラの不朽の名作。立川で10年ぶりの上演！
 指揮:古谷誠一 演出:直井研二
 合唱:立川市民オペラ合唱団 管弦楽:立川管弦楽団

開催日:2024年3月23日(土)16:00開演(15:15開場)
 24日(日)14:00開演(13:15開場)

会場:たましんRISURUホール(立川市市民会館)大ホール
 料金:SS席¥8,000 S席¥6,000 A席¥4,000 B席¥2,000
 ●学生割引、親子割引あり

チケットは、たましんRISURUホール1階窓口(TEL.042-526-1311)



山口 佳子 Yamaguchi Yoshiko ~Soprano~

東京藝術大学声楽科卒業、同大学院修士課程修了。2005年藤原歌劇団『ラ・チェネントラ』でデビュー後イタリアへ留学。トリエステ歌劇場『カルメン』ほか、欧州各地の公演に出演。帰国後も様々なオペラ公演で主要な役を務め、近年は日生劇場『セビリアの理髪師』、藤原歌劇団『ランスへの旅』『ジャンニ・スキッキ』『コジ・ファン・トゥッテ』等に出演。ほか、様々なコンサートや各地で活躍。ファーストアルバムCD「ミロワール」発売中。藤原歌劇団団員。

吉田 連 Yoshida Ren ~Tenor~

国立音楽大学大学院修了。東京二期会『こうもり』アルフレード、愛知県芸術劇場『バステアンとバステエンヌ』バステアン、NISSAY OPERA 2020『ルチア』エドガルド、OMF2023オペラ『ラ・ボエーム』ロドルフォ役カヴァーキャストなどを務める他、コンサートソリストとしても活躍。CHANEL Pygmalion Days 2018アーティスト。YouTube「それいけ！クラシック」メンバー。二期会会員。

岡野 守 Okano Mamoru ~Bariton~

バス・バリトン。モーツァルト『フィガロの結婚』タイトルロール、『ドン・ジョヴァンニ』レポレツォ、『コジ・ファン・トゥッテ』ドン・アルフォンソ、ロッシニ『セヴィリアの理髪師』バルトロ、『ラ・チェネントラ』ダンディーニ、ヴェルディ『運命の力』フラ・メリトーネ、ビゼー『カルメン』ダンカイロ、プッチーニ『ジャンニ・スキッキ』タイトルロール役等、オペラを中心に歌っている。イタリア・モデナ在住。藤原歌劇団団員。

寺本佐和子 Teramoto Sawako ~Piano~

国立音楽大学附属中学校・高等学校を経て同大学ピアノ科卒業。コレパティートルコースに於いてオペラ伴奏を学び、卒業と同時に声楽伴奏助手として同大学に勤め始める。在学中よりNISSAY OPERA2014『ヘンゼルとグレーテル』児童合唱、田尾下哲シアターカンパニー主催『セヴィリアの理髪師の結婚』等において音楽スタッフを務め、共演ピアニストとしても多数出演。日本声楽家協会コレパティートル専科所属。

予告



これからのロビーコンサート

入場無料

水曜コンサート vol.348

3/27 水 12:20 ~ 12:50

◆会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館) 1階市民ロビー

◆出演 未定
 ◆曲目 未定

~ご来場の際してのお願い~

下記事項にご理解、ご協力お願いいたします。

●37.5度以上の発熱や咳、風邪症状(発熱、咳、くしゃみ、のどの痛みなど)がある方、倦怠感、その他体調に不安のある方はご来場をお控えください。●咳エチケット、手洗いや手指の消毒にご協力ください。●会場の混雑状況によっては、立見をご遠慮いただく場合もございますのでご了承ください。●館内では、ほかのお客様との距離をできるだけ取るようお心がげください。

