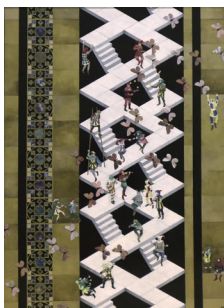


お知らせ 会場名の 大ホール 小ホール 展示室 サブホール ギャラリー は、たましんRISURUホール内の施設を示します。

募集 第30回たちかわアートギャラリー展 作品募集

- ◆募集期間：1/16(火)～3/29(金) ※消印有効、持参の場合は平日9:00～17:00まで
 - ◆応募資格：立川市在住・在勤・在学、立川市で絵画活動をしている人(高校生以上)
 - ◆応募方法：所定の申込用紙に必要事項を記入の上、応募期間に出品申込書を申込先へ郵送または直接ご持参下さい。
申込用紙はHP(ダウンロード可)及びたましんRISURUホール、立川市役所、立川市内の地域学習館等にございます。
 - ◆ジャンル：日本画、水墨画、油彩、アクリル、水彩、パステル、ペン画、鉛筆画、その他素材、版画、きり絵、ちぎり絵 ほか
 - ◆作品規定：はがきサイズから30号以下(最大寸法は、額縁含む960mm以内×777mm以内、厚さ150mm以内)／平面作品(半立体含む)で壁面取り付け可能なもの
 - ◆審査員：滝沢具幸(審査員長)、酒井敦彦、武田美智子、滋野佳美、知久正義、藤森梨衣、渡辺明英(順不同・敬称略)
 - ◆出品数：1人1点(出品費無料) ※規定に合った応募作品は全て展示します。
 - ◆作品搬入日：5/11(土)～5/12(日) 10:00～17:00(分散搬入)
 - ◆会 期：5/18(土)～5/26(日) 10:00～17:00 ※5/20(月)休館日、最終日は15:00まで。
- 後援：立川市 協賛：額縁専門店プリムベール、ホルバイン画材株式会社、株式会社ミュージ
協力：合人社計画研究所グループ



第29回アートギャラリー展大賞 本田哲也 アクリル「ねじれた時」

入場無料

募集 多摩フレッシュ音楽コンサート2024 ピアノ部門 出場者

- 選考会(非公開) **4/5 金** (15:00開始予定) コンサート(公開) **7/11 木** (18:00開始予定) **大ホール**
- ◆出場資格：1996年4月2日～2009年4月1日に出生した方
：多摩地区(東京都23区、島しょ部外)在住・在勤・在学、多摩地区出身、多摩地区内の高等学校又は大学出身の方
 - ◆参加費：選考会 ¥5,000 コンサート ¥15,000 ◆定員：約40名 ※定員になり次第締め切り。
 - ◆賞・表彰：最優秀賞(第1位) ¥100,000 優秀賞(第2位) ¥50,000
※賞状及び奨学金を授与。 ※入賞者リサイクル開催など今後の演奏活動を支援します。
 - ◆顧問：渡邊學而(音楽評論家)
 - ◆審査員：阿部美果子、岡田敦子、迫昭嘉、花岡千春(50音順・敬称略)
- ◆申込方法：オンライン「[出場申込フォーム](#)」よりお申込みください。
募集要項は、東京多摩公立文化施設等に設置します。
◆募集期間：2/20(火)～3/20(水・祝)



主催：東京多摩公立文化施設協議会 事務局：(公財)立川市地域文化振興財団 TEL.042-526-1312 2022ピアノ部門 最優秀賞 金網七海さん

ファール立川アート2024カレンダー販売中！

「第9回ファール立川アート写真コンテスト」の入賞作品でデザインした 2024年のオリジナルカレンダーが完成しました。
A5サイズの卓上タイプで、写真の縦横の向きにより、各月縦横のデザインが混在するユニークなカレンダーです。
日常では意識することなく見過ごしてしまっている「ファール立川アート」の持つ「奥深さ」や「面白さ」がオリジナリティー溢れる観点で見事に表現されています。カレンダーは現在、下記3か所にて¥550(税込)で販売中です。
利益は全額「ファール立川アート」の保全・活用事業に利用させていただきます。

【販売店舗】
たましん美術館 ミュージアムショップ(立川市緑町3-4 多摩信用金庫本店1階)
オリオン書房ノルデ店(立川市曙町2-42-1 パークアベニュー3階)
Cafelはあもにい♪(立川市泉町1156-9 立川市役所1階)
お問い合わせ：ファール立川アート管理委員会事務局
(立川市産業文化スポーツ部地域文化課/立川市地域文化振興財団)
TEL:042-526-1312(財団) Email:faret@tachikawa-chiikibunka.or.jp



※「ファール立川アート」は完成から29年が経過し、屋外のパブリックアートが避けることのできない劣化・破損などが多くみられます。訪れてくださるみなさまに、未永くいつでも楽しんでいただけるよう、保全・活用事業にご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

募集 財団キッズ ワークショップvol.75 Workshop Workshop! 国際連携企画 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 立川 2024

はじめましてクラシック ～ピアノ～

- 見て・聴いて・体験する参加型のコンサート
- 1/21 日 14:30～15:15(14:00開場) 全席指定 ¥550**
- ◆対象：6か月～6歳(未就学児)と保護者(中学生以上)及びその家族等
 - ◆定員：200名程度
 - ◆出演：古橋果林(東京文化会館ワークショップ・リーダー)
深貝理紗子(ピアノ/第9回東京音楽コンクールピアノ部門第2位)
 - ◆曲目：ショパン：ポロネーズ第6番 変イ長調 Op.53「英雄」
ドビュッシー：組曲『子供の領分』より 第6曲「ゴリウォークのケークウォーク」
ドビュッシー：『版画』より 第3曲「雨の庭」
モーツァルト：きらきら星変奏曲 K265 ほか
- チケットお申込み：たましんRISURUホール [窓口・電話] 042-526-1311 9:00～20:00/第3月曜日休館 12/29～1/3休館
※小学生以上の方のみでの購入は不可。
主催：東京都、(公財)東京都歴史文化財団 東京文化会館、(公財)立川市地域文化振興財団 企画制作：東京文化会館 事業係



募集 青少年のためのゲネプロ見学会

- 舞台公演の本番と全く同じ条件で行う最終リハーサルであるゲネプロの見学会に青少年の皆様をご招待します。
ゲネプロは衣装を着て行うことから、英語ではドレスリハーサルと言います。初めてのオペラ鑑賞の方もお気軽にご参加ください。本番とは一味違った緊張感を味わうことができます。
- 3/22 金 19:30開演 (19:00集合予定) 愛の妙薬 全2幕／ 上演時間約2時間30分(休憩あり)**
- ◆定員：200名(申込多数の場合は抽選。) ◆対象：小学1年生～高校生とその保護者
※小学生は必ず保護者が同伴してください。大人のみでの入場はできません。
※未就学児は入場できません。
 - ◆申込：メールフォームにて受付 ※お申込みはお一人様(一家族)一回限りとさせていただきます。
 - ◆申込締切：3/8(金) (抽選結果、当日の詳細は3/12(火)までにメールでご連絡いたします。)
- 募集事項・申込フォーム▶

募集 第13回立川いったい音楽まつり2024 出演者・ボランティアスタッフ・実行委員

- 年に1度、立川の街中に音楽があふれる2日間。音楽やダンスなど様々なジャンルの出演者や、実行委員・ボランティアスタッフとして立川いったい音楽まつりを盛り上げてくれる方を募集します。音楽好きの方、お祭り好きの方、立川にお住まいでもそうでなくても！たくさんのご参加をお待ちしています。
- 5/18 土・5/19 日 (予定) 会場：立川市内(サンサンロード、商業施設店頭等)**
- 出演者募集数：約160団体 募集締切：1/15(月) ※ボランティア・実行委員は随時募集。
申込・詳細：ホームページよりお申込みください。https://tachikawa-ittai.jimdofree.com/
主催・問合せ：立川いったい音楽まつり実行委員会、(公財)立川市地域文化振興財団



募集 コミュニティ奨励賞 立川市で活動する方をご推薦下さい

市民のコミュニティ意識の高揚とコミュニティ活動促進のため、文化芸術、善行・地域活動の分野で自主的、積極的に活動している個人や団体を市民の推薦により表彰しています。
推薦方法は原則他薦です。
詳細は財団ホームページ
(https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/) をご覧ください。下記までお問い合わせ下さい。

申込・問合せ：
(公財)立川市地域文化振興財団「コミュニティ奨励賞」係
TEL.042-526-1312
表彰式は、2024年3/16(土)の予定です。

1/15 締切



令和4年度表彰式の様子

募集 立川ゆかりの日本画家 邨田丹陵(むらたたんりょう)を語る会

- 邨田丹陵は、日本古来の大和絵を継承し、昭和10(1935)年に完成した《大政奉還》を砂川村(立川市)で描いた歴史画家です。2024年1月から3月までたましん美術館にて開催する「邨田丹陵(むらた・たんりょう)ー時代を描いたやまと絵師」の展覧会に合わせて、丹陵と立川の関わりなどを語り伝えます。
- 会議室にて講義形式の「丹陵を語る会」を開催します。
※日本画作品の展示はありません。
- 2/3 土 11:00～12:00 (予定) 要事前申し込み**
- たましんRISURUホール第1会議室 **1/22 締切**
- ◆講師：田中良明(邨田丹陵愛好家)
 - ◆申込方法：希望者全員の住所、氏名(ふりがな、代表者に○印)、電話番号、「丹陵を語る会希望」と書いて、葉書、FAXまたはEメールで立川市地域文化振興財団まで。
 - ◆郵送先：〒190-0022 立川市錦町3-3-20 立川市地域文化振興財団「丹陵を語る会」あて FAX.042-525-6581 メール bijyutsu@tachikawa-chiikibunka.or.jp
 - ◆定員：40名(抽選) 主催：(公財)立川市地域文化振興財団



井手久美子著 (東京キララ社刊) 徳川おてんば姫より 邨田丹陵(写真右)

ご来場に際してのお願い

国が示す基本的な感染対策等に沿って、新型コロナウイルス感染症対策を実施しています。急遽出演者の変更、開催日の延期、中止となる場合がございますので、ご承知おきください。



手指消毒



ソーシャルディスタンス



体調不良の場合はご来場をお控えください

2023年度 博士後期課程研究コンサート

3月13日(水)/14日(木) 時間未定
会場：国立音楽大学 講堂小ホール
出演：2023年度大学院修士課程修了生(優秀者)
出演：博士後期課程在学学生

2023年度コース修了演奏会

3月15日(金) 17:00 開演
会場：国立音楽大学 講堂小ホール
出演：2023年度コース修了生(優秀者)

2023年度大学院新人演奏会

3月16日(土) 16:00 開演
会場：国立音楽大学 講堂小ホール
出演：2023年度大学院修士課程修了生(優秀者)

2023年度卒業演奏会

3月17日(日)/18日(月) 16:00 開演
会場：国立音楽大学 6号館 110スタジオ 講堂大ホール
出演：2023年度学部卒業生(優秀者)

(全席自由・要申込み)



各詳細は本学公式 Web サイトをご覧ください。 https://www.kunitachi.ac.jp/

国立音楽大学

お問合せ：国立音楽大学演奏芸術センター Tel.042-535-9535

