



～文化とあなたの懸け橋に～

公益財団法人 立川市地域文化振興財団

# 水曜コンサート

vol.353



2024年 8/21 水 12:20 ~ 12:50

たましんRISURUホール

入場無料

(立川市市民会館) 1階市民ロビー



出演 オトノアメ

齊藤 珠希(マリンバ)、三木 サトル(オーボエ)



曲目 少年時代、ふじの山、My Favorite Things ほか

※曲目・出演者は変更となる場合があります

## 【アクセス】

JR中央線立川駅南口より、すずらん通りを直進。徒歩13分。  
JR南武線西国立駅より、徒歩7分。  
多摩モノレール立川南駅より、立川南通りを直進。徒歩12分。

主催：(公財)立川市地域文化振興財団  
お問合せ：TEL 042-526-1312  
<https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/>



## 齊藤 珠希(さいとう たまき)【マリンバ】

神奈川県川崎市出身。

4才よりピアノ、12才より打楽器・マリンバを始める。

2013年洗足学園音楽大学卒業。

現在、全国各地で吹奏楽やオーケストラ、音楽鑑賞教室、イベント演奏、レコーディング、メディア出演等、幅広く活動しており、年間約250公演を超えるステージを行なっている。

2018年には台湾の台北市内の音楽イベントにゲストとして招かれる。

また、NHK土曜ドラマ「少年寅次郎」、劇場上映「特別編 響けユーフォニアム～アンサンブルコンテスト～」等、数々のドラマ・映画の劇伴アーティストにも起用されている。

これまでに打楽器及びマリンバを、白石元一郎、高田亮、藤井むつ子の各氏に師事。

WISH Wind Orchestra団員。

打楽器パフォーマンス集団T.J.P.P.A.L、あんさんぶるりずむふぁーむメンバー。

## 三木 サトル(みき さとる)【オーボエ】

東京都出身のオーボエ奏者。

武蔵野音楽大学オーボエ専攻を卒業後、2015年から演奏活動を開始。

オーボエを北島章氏に師事する。演奏ジャンルはポップスやジャズが多く、全国でコンサートを行っている。

2019年には大田区の情報誌『城南タイムス』『まちづくりカフェ』で自身の活動が掲載され、

メディア出演にも多く出演。

また、大田区民プラザ小ホール・大ホール、大田文化の森ホール等で『Summer Live』『三木サトル

Anniversary Live』『ボサノバ・ライブ!』など精力的に数々の大型ライブを企画し、

200名以上の動員を記録するなど各地で好評を博している。

予告



# これからのロビーコンサート

入場無料

### 水曜コンサート vol.354

9/11 水 12:20 ~ 12:50

◆会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館) 1階市民ロビー

◆出演 中田 誠(津軽三味線)

◆曲目 津軽じょんから節、津軽あいや節 ほか

~ご来場之际でのお願い~



下記事項にご理解、ご協力お願いいたします。

- 会場の混雑状況によっては、立見をご遠慮いただく場合もございますのでご了承ください。
- 館内では、ほかのお客様との距離をできるだけ取るよう心がけてください。