



～文化とあなたの懸け橋に～

公益財団法人 立川市地域文化振興財団

水曜コンサート

vol.369



2025年 12/17 水 12:20 ～ 12:50

たましんRISURUホール

入場無料

(立川市市民会館) 1階市民ロビー

出演 山元三奈 (ソプラノ)、佐藤真子 (メゾソプラノ)、
石本高雅 (テノール)、坂寄奏太 (テノール)、渡辺彩乃 (ピアノ)

曲目 歌劇『椿姫』より“乾杯の歌”、歌劇『愛の妙薬』より“人知れぬ涙”、
オーソレミーオ ほか

※曲目・出演者は変更となる場合があります

- 座席数には限りがございます。
また、会場の混雑状況によっては、立見をご遠慮いただく場合もございますのでご了承ください。
- 館内ではほかのお客様との距離をできるだけ取るよう心がけてください。

【アクセス】

JR中央線立川駅南口より、すすらん通りを直進。徒歩13分。

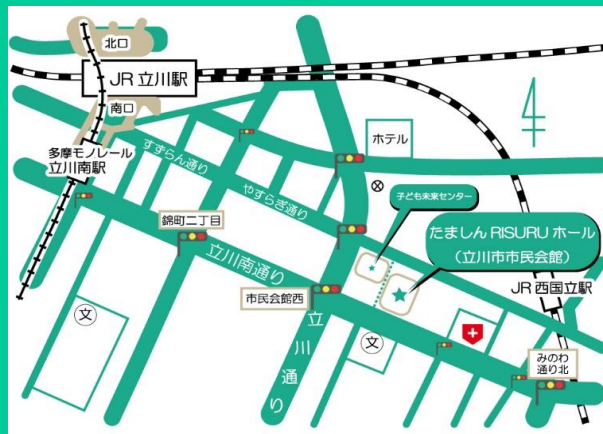
JR南武線西国立駅より、徒歩7分。

多摩モノレール立川南駅より、立川南通りを直進。徒歩12分。

主催：(公財)立川市地域文化振興財団

お問合せ：TEL 042-526-1312

<https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/>



山元 三奈(やまもと みな) / ソプラノ

東京藝術大学音楽学部声楽科首席卒業。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。修了時に優秀賞受賞。サントリーホールオペラ・アカデミープリマヴェーラコース第7期生を修了し現在第8期生に所属。令和3年度音楽大学卒業生演奏会(皇居東御苑内桃華楽堂)に出演。二期会オペラ富山県優秀芸術文化賞受賞。富山県教育功労賞受賞。二期会会員。

佐藤 真子(さとう まこ) / メゾソプラノ

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。現在同大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻に在学中。大学卒業時に同声会賞を受賞。2025年度合唱定期、2025年度チャリティメサイアにてアルトソリストとして出演。

石本 高雅(いしもと こうが) / テノール

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。現在東京藝術大学音楽研究科修士課程オペラ専攻に在学中。サントリーホールオペラアカデミープリマヴェーラコース6期修了。大学卒業時アカンサス賞、同声会賞、佐々木成子賞受賞。

坂寄 奏太(さかより そうた) / テノール

東京藝術大学声楽科テノール専攻卒業 東京音楽大学修士課程独唱研究領域に在籍。これまでに第12回東京国際声楽コンクール東日本準本選1位通過、同本選入賞。フィオレンツァ・チェドリンズ オンラインクラシックヴォイスコンクール日本予選にて特別賞を受賞。2025年2月にウィーン バーデンにて行われた「Voice academy Baden」を修了。マスタークラスでライナー・トロスト氏に指導を受ける。

渡辺 彩乃(わたなべ あやの) / ピアノ

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了。在学時に藝大フィルハーモニーと共演。また、ハンガリーでソロリサイタル出演など国内外での演奏多数。

予告 これからのロビーコンサート 入場無料

水曜コンサート vol.370

1/21 水 12:20 ~ 12:50 ◆会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館) 1階市民ロビー
アール・ブリュット立川2026企画展とのスペシャルコラボコンサート

◆出演 吉岡 駿(ピアノソロ)

◆曲目 未定

直接会場へ!

アール・ブリュット立川2026企画展 ~障がい者アート 光未来「Live Together」~

アール・ブリュット作品に出会った時の感動を、多くの方に知ってもらいたいという思いだけで活動が続けてきたアール・ブリュット作家たちとの出会いと、その作品から伝わる『生きる力』をかたちにしたアート展です。期間中は様々なイベントを開催! 詳細については、随時HPで公開します!

開催期間: 2026年1月17日(土)~1月25日(日) 10:00~18:00

※1月19日(月)は休館日

会場: たましんRISURUホール(立川市市民会館) 地下1階 展示室

詳細はホームページを
ご覧ください。
二次元コードより
読み取りできます。

