

2025
11・12月号奇数月月初旬発行
No.285

ムササ

文化とあなたの懸け橋に
公益財団法人立川市地域文化振興財団情報紙

主催 能楽×サンドアート 砂で描く能の世界 ー猩々と船弁慶ー

砂で描くサンドアートと能、生演奏が響き合い、子どもから大人まで楽しめる特別な舞台。「猩々」と「船弁慶」という代表的な二つの物語を題材に、物語の情景が目の前に広がり、伝統文化を身近に感じられるひとときをお届けします。

2026.3/29 日 14:00開演 (13:30開場) 全席指定 大人¥3,000 高校生以下¥1,500

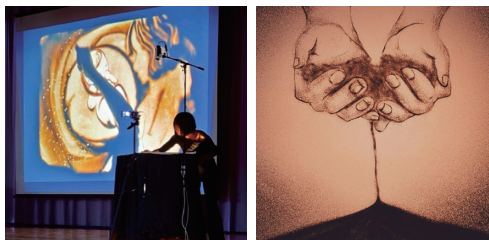
友の会 各席1割引

ムーサ友の会 発売日 11/26 水 一般発売日 11/28 金

※未就学児は入場できません。
※ムーサ友の会発売日及び一般発売日は電話予約10:00～。
※各発売初日の窓口販売はいたしません。
※各発売初日はお一人様5枚まで購入いただけます。

出演 綾砂(サンドアート)、
多久島法子(能楽師観世流シテ方)、
相原一彦(能楽師笛方)、
阿部篤志(ピアノ・作編曲)、
柳孝仁(ドラムパーカッション)

制作協力:Music Office SAKAKI
後援:立川市教育委員会



募集 邨田丹陵の謎を知る

第一会議室

邨田丹陵は、立川ゆかりの歴史画家です。明治5年に東京で生まれ、筆致の極め細やかな人物画や物語絵を得意とした画人でした。関東大震災後、邨田丹陵は立川に移り住み代表作「大政奉還」を描き上げました。今回は「邨田丹陵の謎を知るプロジェクト」の一環として、初の単行本出版(財団編集・発行)に向けて、最新の調査研究と出版計画にふれ語ります。

11/29 土 14:00～15:00

◆講師:田中良明(邨田丹陵愛好家)

はがき又はFAX、メールにて、応募者全員の①住所 ②氏名(ふりがな) ③年齢 ④電話番号を記載の上、代表者に〇印を付け、11/15(土)必着で「邨田丹陵の謎を知る希望」とお書き添えのうえ申込み先までお送りください。

◆定員:50名(抽選)
◆ご郵送先:〒190-0022 立川市錦町3-3-20
(公財)立川市地域文化振興財団

◆お問合せ:電話 042-526-1312
◆お申込先:FAX 042-525-6581
◆メール:bijyutsu@tachikawa-chiikibunka.or.jp

《ガバメントクラウドファンディングのお願い》

目標金額 1,500,000円

邨田丹陵の研究成果を単行本にまとめ、子どもたちに読んでほしいプロジェクト始動

日本画家・邨田丹陵にかかる研究をまとめた単行本を制作し、子どもたちをはじめ、より多くの方に、この地域資源である「宝」を立川の誇りとして知っていただき、語り継ぐ。このプロジェクトは、立川市地域文化振興財団の美術鑑賞事業の一環(自費出版)として、邨田丹陵の主な作品の図録をはじめ、邨田丹陵に関する美術資料等をもとに偉大な絵師の人生行路をあぶり出し、単行本「邨田丹陵 評伝」を発行することで、今後のさらなる研究の広がりにも期待を寄せるものです。この制作等にかかる費用の一部について、「ふるさと納税」による寄附をお願いするもので、いただいた寄附を財源として活用して、令和8年度に発行し、市内図書館をはじめ、小中学校の図書室に寄贈させていただきます。

日本画家・邨田丹陵に関する研究をまとめた待望の単行本がいよいよ発刊へご協力をお願いいたします。返礼品の詳細などは、ホームページをご覧ください。

◆申込:ふるさとチョイスHP
https://www.furusato-tax.jp/gcf/4539

井手久美子「徳川おてんば姫」より邨田丹陵(右)近影
東京キララ社刊

12/31 締切

主催 劇団四季 ファミリーミュージカル 『カモメに飛ぶことを教えた猫』

劇団四季待望の立川公演が決定！ひん死のカモメから卵をたくされた黒猫・ゾルバ。彼女と交わした3つの約束を果たし、カモメのヒナを大空に羽ばたせることはできるのでしょうか――？

2026.1/7 水 16:00開演 (15:15開場)

全席指定 発売中 S席残席僅少

S席(大人)¥6,000 S席(子ども)¥4,000
A席(大人)¥4,000 A席(子ども)¥3,000

友の会 S席(大人)¥5,000 ※子どもは小学6年生以下です。

※3歳以上有料、3歳未満着席鑑賞は有料、膝上観劇可。
※車いす席は劇団四季での取扱いです。

主催:劇団四季、(公財)立川市地域文化振興財団 後援:立川市、立川市教育委員会



主催 国立音楽大学コンサート モーツァルト 歌劇《魔笛》の世界 ピアノ伴奏

ON LINE 大ホール

国立音楽大学と立川市の連携協力に関する協定締結を記念して始まったコンサート

2026年には創立100周年を迎える、国立音楽大学。教授・講師に加え、今第一線で活躍する出身者たちとの饗宴にご注目を！

2026.3/28 土 15:00開演 (14:30開場)

全席指定 一般¥2,000

友の会 ¥1,800 ●高校生以下¥1,000

ムーサ友の会 発売日 11/30 日

一般発売日 12/2 火

※未就学児は入場できません。

※ムーサ友の会発売日及び一般発売日は電話予約10:00～、オンライン10:00～。

※各発売初日の窓口販売はいたしません。(翌日以降の窓口販売は9:00～)

※各発売初日はお一人様5枚まで購入できます。

出演 黒田博(お話、パパゲーノ)、盛田麻央(パミーナ)、吉田連(タミーノ)、
高橋広奈(パパゲーナ)、宮田結菜(夜の女王)、石井里乃(ピアノ) ほか

曲目 夜の女王のアリア、パパパパの二重唱 ほか



黒田博

盛田麻央



吉田連

高橋広奈

国立音楽大学創立100周年記念

企画制作:国立音楽大学

100th Anniversary

No. LXXV C 2026

主催 笑ホール寄席 「立川志の春 蝶花楼桃花 二人会」

ON LINE 小ホール

立川志の輔門下で古典・新作・英語落語を演じる立川志の春と、春風亭小朝門下で上手い、可愛い、華がある～と三拍子そろった「寄席のプリンス」の蝶花楼桃花による二人会。話芸の最前線を走る二人が、早春の舞台に華やかに登場します。お客様からの質問に出演者がお答えするトークコーナーも必聴です。抽選で寄せ書きのサイン色紙が3名に当たります。

2026.2/28 土 14:00開演 (13:30開場)

全席指定 ¥2,500

友の会 ¥2,250 ●学生¥1,000引

※未就学児は入場できません。

ムーサ友の会 発売日 12/4 木 一般発売日 12/6 土



立川志の春

蝶花楼桃花

※ムーサ友の会発売日及び一般発売日は電話予約10:00～、オンラインチケット10:00～

※各発売初日の窓口販売はいたしません。

※各発売初日はお一人様5枚まで購入できます。

主催 新春たちかわ寄席 柳亭市馬・柳家喬太郎・桃月庵白酒 with タブレット純

ON LINE 大ホール

2026.1/5 月 13:00開演 (12:30開場) ※未就学児は入場できません。

全席指定 発売中

S席¥3,900

A席¥3,400

友の会 各席1割引

主催:(株)夢空間、
(公財)立川市地域文化振興財団

企画制作:春々堂



柳亭市馬

柳家喬太郎

桃月庵白酒

タブレット純
(ムード歌謡漫談)

主催 外山啓介 ピアノ・リサイタル in立川 ～夢見る音の情景～

ON LINE 大ホール

定員 600席

毎回完売の小ホール公演を今年は大ホールで開催！今回は、モーツァルト、ベートーヴェン、ショパンの「幻想」をテーマにした作品に、ドビュッシーの作品を加えた、この日だけの特別なプログラムでお贈りします！

12/14 日 15:00開演 (14:30開場)

全席指定 一般¥3,000 発売中

友の会 ¥2,800 学生¥1,500 ※未就学児は入場できません。

予定曲目 モーツァルト:幻想曲、ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第13番、第14番「月光」、ドビュッシー:月の光、「西風の見たもの」「亜麻色の髪の乙女」「火花」、喜びの島、ショパン:幻想即興曲、幻想ポロネーズ



Keisuke Hayama

外山啓介さんの
メッセージ動画
公開中！



主催 スターダンサーズ・バレエ団 リラックスパフォーマンス 「白鳥の湖」&「くるみ割り人形」

古典バレエの名作「白鳥の湖」と「くるみ割り人形」を、障がいの有無にかかわらず楽しめるリラックスパフォーマンスとして上演します。通常の公演より鑑賞マナーを緩和して行うリラックスパフォーマンスでは、障がいのある方や、小さなお子様連れのご家族も、肩ひじはらずにバレエ鑑賞をお楽しみいただけます。上演前には解説もあるので、初めてのバレエ鑑賞にもぴったり。

2026.1/25 日 14:00開演 (13:15開場)

全席指定 発売中

S席(1階) 大人¥5,000 子ども¥2,500

A席(2階) 大人¥4,000 子ども¥2,000

友の会 各席1割引 ※子どもは3歳～高校生。2歳以下のお子様は入場できません。

<リラックスパフォーマンスとは>

リラックスパフォーマンスは、劇場空間での鑑賞に不安がある方のためにアレンジされた公演形態です。

・上演中でも、休憩が必要になったときには客席の外に出ることができます。
・当日の体調や状況に合わせて自由に利用できる優先席エリアを用意します。
詳しくはリラックスパフォーマンス特設サイトに

特設サイト



本公演は、通常のバレエ公演で期待される鑑賞マナーを緩和して実施するものです。

上演中もお客様の移動やざわつき、多少の話し声が予想されることをご理解ください。

主催:(公財)スターダンサーズ・バレエ団、(公財)立川市地域文化振興財団

後援:東京都教育委員会、立川市教育委員会、立川市私立幼稚園協会、八王子市教育委員会、
日野市教育委員会、一般社団法人日本バレエ団連盟

ON LINE 大ホール

出演 スターダンサーズ・バレエ団
演目 白鳥の湖(全1幕 約45分)
くるみ割り人形(全1幕 約40分)



©Kiyonori Hasegawa



©Kiyonori Hasegawa

チケットのお求め・お問い合わせは たましんRISURUホール(立川市市民会館)

☎042-526-1311

受付時間 9:00～20:00
第3月曜(祝日の場合翌平日)休館