

vol.377

公益財団法人

立川市地域文化振興財団 主催

～文化とあなたの懸け橋に～



水曜コンサート



入場無料

2026年9/16(水) 12:20～12:50

たましん**RISURU**ホール(立川市市民会館)1階市民ロビー

GypsyPot(ジプシーポット)による民族音楽の世界

- 出演** Shiho(フィドル、二胡)
Jun S.(ジプシーギター/ブズーキ/ウッドなど世界の民族弦楽器、カホン)
- 曲目** ダニーボーイ(アイルランド)、コンドルは飛んでいく(ペルー)、
蘇州夜曲(日本)、ミザルー(ギリシャ) ほか

※曲目・出演者は変更になる可能性があります。

座席数には限りがございます。また会場の混雑状況によっては、立見をご遠慮いただく場合もございますのでご了承ください。

【アクセス】

JR中央線立川駅南口より、すずらん通りを直進。徒歩13分。

JR南武線西国立駅より、徒歩7分。

多摩モノレール立川南駅より、立川南通りを直進。徒歩12分。

【お問合せ】

主催：(公財)立川市地域文化振興財団

TEL：042-526-1312

HP：<https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/>

▼財団HP▼





世界中のたくさんの民族楽器を使ってグッとくる音楽や思わず踊りだしたくなるような、
楽しい曲を演奏し、皆さんを「音の世界旅行」へのご案内します。
東京都認定のヘブンアーティストとして、世界の音楽と楽器の楽しさを伝えたり、
手作り楽器を演奏する楽しさを広めています。
世界の有名な音楽を、現地で使われている楽器を使って演奏したり、歌います。
一緒にひと時の「音の世界旅行」に出発しましょう！

Shiho

4歳からクラシックバイオリンを始め、音大卒業後、ワールドミュージックの多様性に目覚める。
1999年、アイルランド留学中、現地PUBでフィドラーデビュー。アイリッシュミュージシャンと
セッションを重ね、帰国後本格的に活動を開始。ジプシー、クレズマスタイルの演奏のほか、バイ
オリンと同じルーツを持つ楽器、二胡も研究。現在YAMAHAミュージックスクールPOPULAR
VIOLIN講師も勤める。

Jun S.

11歳よりギター、作詞作曲を始め、フォーク弾き語り〜ロックバンドのギターボーカルで都内ライ
ブハウスで活動、作編曲家としてイベント、ビデオ音源などコンピュータを使った音楽制作を続け
るうち、デジタルでは再現できない生楽器の持つ倍音の豊かさに目覚め、民族楽器にはまる。現在
数十種類の民族弦楽器研究家・演奏家として東京都認定のヘブンアーティストとして世界の音楽や
楽器の楽しさを伝える活動をしている。

！ 10月の水曜コンサートについて ！

10月の水曜コンサートは、館内で複数の催事が開催されることに伴い、来館者の安全確保および円滑な
館内運営のため、開催を見送らせていただきます。

あらかじめご了承ください。なお、11月は通常通り開催を予定しております。

11/18(水) 12:20~12:50 <会場> たましんRISURUホール(立川市市民会館)1階市民ロビー

出演者ならびに曲目等の詳細は、決まり次第立川市地域文化振興財団の公式HPや館内掲示、情報紙ム
ーサ11・12月号にてお知らせいたします。

好評発売中！

フレッシュ名曲コンサート

藤岡幸夫指揮／東京フィルハーモニー交響楽団「運命」

2026年11月7日(土) 15:00開演 ♪14:30より、楽団員によるプレ・コンサート(弦楽四重奏)を開催！

秋の午後、藤岡幸夫が東京フィルとともに贈る名曲プログラム。

前半は新進気鋭オーボエ奏者・榎かぐやを迎え、モーツァルト《オーボエ協奏曲》を清新に奏でます。

後半はベートーヴェン《交響曲第5番「運命」》。若き才能と名匠が織りなす響きをどうぞお楽しみください♪

<会場> たましんRISURUホール (立川市市民会館) 大ホール

<出演> 藤岡幸夫(指揮)、榎かぐや(オーボエ)、東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

<曲目> モーツァルト／歌劇『フィガロの結婚』序曲、オーボエ協奏曲 ハ長調

ベートーヴェン／交響曲第5番「運命」ハ短調

<料金> 全席指定 S席：¥3,000 A席：¥2,000 友の会：各席1割引

学生割引(S席のみ)・親子割引(A席のみ)もあり！

※未就学児は入場不可

公演詳細

